

mt omnibus

VERBINDUNGSBLATT DES BISCHÖFLICHEN SEMINARS UND DES BG TANZENBERG · NR. 3 · JAHRGANG 1997

OPERA SERIA — OPERA BUFFA

Singen und Musizieren werden in Tanzenberg mit und ohne Rechtschreibreform groß geschrieben, das führte der „Tag der Musik“ am 23. Mai 1997 sehr deutlich vor Augen. Auch am Familienfest des Marianums fehlte nicht die beinahe schon zur Tradition gewordene „Opera buffa“. Die Männerstimmen des Schülerchors, geleitet von - OStR. Dominik Maringer, ließen auf ihre Art eine bekannte „Opera seria“ von Wolfgang Amadeus Mozart unter dem Titel „Don Giovanni von hinten“ erklingen.



Bundesgymnasium Tanzenberg

Schuljahr 1996/97

PERSONALSTAND

Lehrkörper:

a) Stammschule BG Tanzenberg

1. **Direktor HR Mag. Josef MOCHAR** – Mathematik in 6A

2. **Lic. theol. Peter ALLMAIER** – Karenz

3. **Mag. Alfred ASTEI** – Deutsch in 7A; Englisch in 1C, 3A, 4B, 8A; Wahlpflichtgegenstand Deutsch in 7A; Klassenvorstand in 4B

4. **Mag. Bettina BUXBAUMER** – Leibesübungen Mädchen in 1C, 5A+5B, 6A+7A+8A; Technisches Werken in 2B, 2C; Textiles Werken in 1A, 1B, 1C, 2A; unverbindliche Übungen Leibesübungen (Volleyball)

5. **Mag. Margit CVETKO** – Geographie und Wirtschaftskunde in 2A, 3C; Mathematik in 1A, 2A, 5A, 5B; Projekt Christliche Lebensdimensionen in 2A; Klassenvorstand in 2A; Kustos für Geschichte und Sozialkunde/Geographie und Wirtschaftskunde; Betreuungslehrerin für das Unterrichtspraktikum

6. **Mag. Astrid EDER** – Karenz bis 30. Juni 1997; ab 1. Juli 1997 Latein in 3A, 3C, 5A, 6A, 7A

7. **Mag. Rudolf ELPELT** – Englisch in 1C, 2C, 6A, 7A; Leibesübungen Knaben in 3B, 8A; Mitverwendung am Pädagogischen Institut des Bundes in Kärnten

8. **Mag. Jutta FRANK** – Deutsch in 2A, 2C, 3B, 6A; Geschichte und Sozialkunde in 6A; Klassenvorstand in 6A; Mitglied des Dienststellenausschusses

9. **Mag. Alois GAGGL** – Musikerziehung in 1C, 2B, 2C, 3B, 4B; unverbindliche Übungen Spielmusik (Band); Mitverwendung am BG/BRG St. Veit an der Glan bis 29. November 1996; Mitverwendung an der HBLA Villach ab 25. November 1996

10. **OStR. Mag. Helmut GRAF** – Griechisch in 6A, 7A; Latein in 3B; Administrator; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum

11. **Mag. Horst GROLLITSCH** – Informatik in 5A, 5B; Mathematik in 4B, 7A; Wahlpflichtgegenstand Informatik in 6A, 7A, 8A; Klassenvorstand in 7A; Kustos für Mathematik und Darstellende Geometrie; Kustos für Informatik

12. **Mag. Dr. Engelbert GUGGENBERGER** – Katholische Religion in 1B, 1C, 2A, 3A, 7A; Elternvertreter im Schulgemeinschaftsausschuß; Regens des Marianums

13. **Mag. Radegund HAMMERSCHMIED** – Deutsch in 4A, 5A; Italienisch in 5A+5B, 6A, 8A; Klassenvorstand in 4A; Obfrau des Dienststellenausschusses

14. **Mag. Günther HARMINA** – Deutsch in 4C, 8A; Geschichte und Sozialkunde in 4A, 4C; unverbindliche Übung Einführung in die Praxis des wissenschaftlichen Arbeitens; Klassenvorstand in 4C; Kustos der Schulbibliothek; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum

15. **Mag. Ingeborg HAUSHERRGLANZER** – Latein in 3A, 3C, 5A, 6A, 7A (bis 30. Juni 1997)

16. **Mag. Eduard HIRSCHBERGER** – Geographie und Wirtschaftskunde in 2C, 4B, 8A; Leibesübungen Knaben in 1C, 2C, 4A, 6A; Klassenvorstand in 2C; Kustos für Leibesübungen; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum; Mitglied des Schulgemeinschaftsausschusses

17. **Mag. Ingrid JUNGWIRTH** – Italienisch in 5B; Mathematik in 1B, 3C, 4A, 4C; Klassenvorstand in 3C

18. **Mag. Mathilde KANOVSKY** – Mathematik in 1C, 2B, 2C, 3A, 3B; Klassenvorstand in 1C; Ersatzmitglied des Dienststellenausschusses

19. **OStR. Mag. Dieter KOHLENBREIN** – Biologie und Umweltkunde in 2A, 2C, 3A, 3B, 4C, 5A, 6A, 8A; Wahlpflichtgegenstand Biologie und Umweltkunde in 7A; Klassenvorstand in 5A; Kustos für Biologie und Umweltkunde; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum

20. **Mag. Georg KOLESNIK** – Chemie in 4A, 4B, 4C, 7A, 8A; Physik in 3B, 3C, 4A, 4B, 4C; Kustos für Chemie; Schulbuchreferent

21. **Ass. Dan LANGLEIE** – Fremdsprachenassistent für den Englischunterricht; Mitverwendung am BG/BRG St. Veit an der Glan

22. **OStR. Mag. Dominik MARINGER** – Musikerziehung in 1A, 1B, 2A, 3A, 3C, 4A, 4C, 5A, 5B, 6A, 7A; unverbindliche Übungen Chor; unverbindliche Übungen Spielmusik; Klassenvorstand in 1B; Kustos für Musikerziehung; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum

23. **Akad. Bildhauer Heinz MÖSENER** – Bildnerische Erziehung in 1B, 1C, 2B, 2C, 3A, 3B, 3C, 4A, 4B, 5B, 7A, 8A; Kustos für Bildnerische Erziehung

24. **Mag. Hans OMANN** – Katholische Religion in 1A, 2C, 3B, 3C, 4B, 4C, 5A, 5B, 6A, 8A; Wahlpflichtgegenstand Religion in 6A

25. **Mag. Sigrig OSCHGAN** – Englisch in 1A, 1B, 2A

26. **Mag. Günther PILAJ** – Geographie und Wirtschaftskunde in 2B, 4A, 5A,



Engagiert und optimistisch: Lehrerkollegium 1996/97

5B; Leibesübungen Knaben in 1B, 2B, 5B, 7A; Klassenvorstand in 5B

27. Mag. Annemarie PIROLT – Unterrichtspraktikum Deutsch in 4C; Unterrichtspraktikum Geschichte und Sozialkunde in 5B

28. Mag. Lydia POLZER – Karenz bis 14. April 1997; ab 15. April 1997 Deutsch in 1B, 3A

29. OstR. Mag. Karl QUENDLER – Geographie und Wirtschaftskunde in 1A, 1B, 3B, 4C, 6A, 7A; Geschichte und Sozialkunde in 3B, 5B, 8A; Klassenvorstand in 3B; Kustos für audiovisuelle Unterrichtsmittel; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum

30. Mag. Simon RAINER – Geographie und Wirtschaftskunde in 1C, 3A; Leibesübungen Knaben in 1A, 2A, 3A, 3C, 4B, 4C, 5A; Klassenvorstand in 3A; Ersatzmitglied des Dienststellenausschusses

31. Mag. Karl-Heinz ROSENKRANZ – Englisch in 3B, 3C, 4A, 5A, 5B, 6A; Bildungsberater; Mitglied des Schulgemeinschaftsausschusses; Mitglied des Fachausschusses für Bundeslehrer an AHS beim Landesschulrat für Kärnten; Referent für Brandschutz; Referent für Verkehrserziehung; Referent für das englische Theater; Betreuungslehrer für das Schul- und das Unterrichtspraktikum

32. Mag. Katharina ROSENKRANZ-WEITHALER – Englisch in 2A, 2B, 2C, 8A; Wahlpflichtgegenstand Französisch in 6A, 7A

33. Mag. Peter SCHNÖGL – Informatik in 5B; Mathematik in 8A; Physik in 2A, 2B, 3A, 6A, 7A, 8A; Klassenvorstand in 8A; Kustos für Physik; Mitglied des Dienststellenausschusses; Referent für Landesverteidigung

34. Mag. Hermann SCHÖNTHALER – Griechisch in 8A; Latein in 4A, 4B, 6A, 8A; Mitglied des Schulgemeinschaftsausschusses

35. Mag. Ina SCHUSSER – Leibesübungen Mädchen in 1A, 1B, 2A, 2B, 2C, 3A, 3C, 4A, 4B, 4C

36. Mag. Margit-Alexandra SCHWARZ – Wahlpflichtgegenstand Spanisch in 7A, 8A; Mitverwendung am BG/BRG Feldkirchen und am BG/BRG Mössingerstraße Klagenfurt

37. Mag. Ernst SIGOT – Griechisch in 5A; Latein in 4C, 5B, 7A, 8A; Betreuungslehrer für das Unterrichtspraktikum; Leiter der Arbeitsgemeinschaft Latein – Griechisch Kärnten; Lehrbeauftragter an der Universität Wien

38. Mag. Hildegard STEINER – Geschichte und Sozialkunde in 2A, 2B, 2C, 3A, 3C, 4B, 5A, 7A; Psychologie und Philosophie in 7A, 8A

39. Mag. Elvira SUPANZ – Deutsch in 2B, 3C, 5B; Italienisch in 6A, 7A; Klassenvorstand in 2B

40. Mag. Roswitha WADL – Englisch in 1A, 1B, 2B, 4C, 7A; Ersatzmitglied des Dienststellenausschusses; Referentin des österreichischen Buchklubs der Jugend

41. Mag. Ingeborg WIENER – Deutsch in 1A; Technisches Werken in 1A, 1B, 1C, 2A; Textiles Werken in 2B, 2C; Projekt Christliche Lebensdimensionen in 1A; Klassenvorstand in 1A; Kustos für Werkerziehung

42. Mag. Irina WRITZ – Deutsch in 1B (bis 14. April 1997), 1C, 3A (bis 14. April 1997), 4B

43. Mag. Claudia ZWANDER – Biologie und Umweltkunde in 1A, 2B, 3C, 4B; Physik in 2C

b) andere Stammschule:

44. Mag. Brigitte ASPERNIG – Biologie und Umweltkunde in 1B, 1C, 4A, 5B; Stammschule HBLA St. Veit an der Glan

45. Mag. Jürgen BENIRSCHKE – Wahlpflichtgegenstand Darstellende Geometrie in 8A; Stammschule BORG Klagenfurt

46. Mag. Wilhelm EGGER – Katholische Religion in 2B, 4A; Stammschule Büroschule St. Georgen

47. Mag. Heinz SAUER – Evangelische Religion; Stammschule BG/BRG St. Veit an der Glan

48. Dipl.-Graph. Christian SETZ – Bildnerische Erziehung in 1A, 2A, 4C, 5A, 6A; Stammschule BORG Klagenfurt

Sonstige Beschäftigte:

a) Schularzt:

Dr. Wolfgang KÜHNEL

b) Sekretärin:

Christa WERNIG

c) Schulwart:

Bernhard JABORNIG

DIENSTSTELLEN-AUSSCHUSS

Mitglieder:

Mag. Rade Gund HAMMERSCHMIED, Obfrau

Mag. Peter SCHNÖGL, Obfrau-stellvertreter

Mag. Jutta FRANK, Schriftführerin

Ersatzmitglieder:

Mag. Simon RAINER

Mag. Roswitha WADL

Mag. Mathilde KANOVSKY

SCHÜLERVERTRETUNG

Klassensprecher (Stellvertreter)

1A Herbert SKREINIG
(Julia STAUDINGER)

1B Christian JAN
(Manuel SATTMANN)

1C Astrid SCHLAPPER
(Karl-Heinz TSCHINDER)

2A Achim STROMBERGER
(Sara ZLANABITNIG)

2B Tony WADLIG
(Kerstin WEISS)

2C Stefan FRADLER
(Emanuel STAUDINGER)

3A Otto PARTL
(Ralph RAUTER)

3B Markus HITZBERGER
(Albert LESJAK)

3C Sebastian BURGSTALLER
(Caroline WOHLFAHRT)

4A Katharina KNAPPINGER
(Horst TSCHEBULL)

4B Kathrin ECKERT
(Gerd KOLLMANN)

4C Andreas STADTSCHREIBER
(Claudia VERHOUNIK)

5A Claire BENEDIKT
(Cathrin ZECHNER)

5B Andrej ZWITTER
(Alexandra GRIMSCHITZ)

6A Alexander SCHERBANTIN
(Barbara CHOCHOLOUS)

7A Michael STEUER
(Mariam SCHMUCK/Peter HEINL)

8A Philipp CHOCHOLOUS
(Arno KAMPL)

Schulsprecher: Bernhard FRANK,
6A-Klasse

Stellvertreter: Arno KAMPL,
8A-Klasse

SCHULGEMEINSCHAFTS-AUSSCHUSS

Elternvertreter:

DI. Dr. Johann CHOCHOLOUS,
Obmann

Armin WILDHABER

Dr. Engelbert GUGGENBERGER,
Regens des Marianums

Lehrervertreter:

Mag. Eduard HIRSCHBERGER

Mag. Karl Heinz ROSENKRANZ

Mag. Hermann SCHÖNTHALER

Schülervertreter:

Bernhard FRANK, 6A-Klasse,
Schulsprecher

Arno KAMPL, 8A-Klasse,

Schulsprecher-Stellvertreter

Philipp CHOCHOLOUS, 8A-Klasse,
Klassensprecher

GEWERKSCHAFTLICHER BETRIEBSAUSSCHUSS

Mag. Peter SCHNÖGL

Mag. Karl Heinz ROSENKRANZ

REIFEPRÜFUNG 1997

Schriftliche Reifeprüfung: 28. April–3. Mai 1997
 Mündliche Reifeprüfung: 2.–4. Juni 1997
 Kandidaten: 24/3
 Klassenvorstand: Mag. Peter SCHNÖGL
 Vorsitzender: Direktor Mag. Walter KUCHLING (BG/BRG Lerchenfeldstraße, Klagenfurt)

GEWÄHLTE GEGENSTÄNDE:

	schriftlich				mündlich				
	FBA	1	2	3	4	1	2	3	4
ARNOLD Nikolaus		D	E	M		E _F	PH _F	R	D
BLIEM Edgar	INF	D	E	M		INF _{FBA}	R	E	
CHOCHOLOUS Philipp	INF	D	IT	M		INF _{FBA}	E	IT	
CZEIPEK Florian		D	E	L	M	GSK _V	E	PPP	
DUJMOVIC Josip		D	E	L	M	PPP _V	D	E	
FELDKIRCHNER Thomas		D	E	L	M	R _F	PPP _F	L	
FRADLER Andreas		D	E	M	DG	GSK _V	R	E	
HAUTZENBERGER Karin	R	D	E	M		R _{FBA}	E	PPP	
HÖFFERER Herwig		D	E	M		GSK _V	R	D	E
KAINZ Günther		D	IT	M	DG	B _V	IT	GWK	
KAMPL Arno		D	E	L	M	GSK _V	R	L	
KANZIAN Matthias		D	E	M		B _V	R	E	PH
KERSCHBAUMER Gernot		D	E	M		PPP _V	R	E	GWK
KOHLBACH Christoph		D	E	M		B _V	R	E	PH
KRESITSCHNIG Bernhard		D	E	G	M	GSK _V	E	GWK	
LACKNER Horst		D	E	M		GSK _V	E	GWK	PPP
MANDLZ Gregor		D	IT	M		B _V	R	IT	GWK
NAUE Peter		D	E	L	M	GSK _V	E	L	
OBERHEINRICH Johannes		D	E	M	DG	M _F	DG _F	E	
PUFF Ernst	D	D	E	M		D _{FBA}	R	E	
RAUNIG Michael		D	E	L	M	PPP _V	R	E	
SCHMIDT Karin		D	E	IT	M	PPP _V	E	IT	
STARLINGER Veronika		D	E	G	M	L _F	G _F	M	
WILPLINGER Mario		D	E	M		E _F	PH _F	D	IT

FBA Fachbereichsarbeit
 F fächerübergreifende Schwerpunktprüfung
 V vertiefende Schwerpunktprüfung

Schriftliche Reifeprüfung

DEUTSCH

Mag. Günther HARMINA

Thema 1

Problembehandlung

Unser gesellschaftspolitischer Globalisierungsparcours erzeugt teils Schwindelgefühle mit Abbildern und Zerrbildern, teils eine „Déjà-vu-Verdrossenheit“, daß man von einer „bleiernen Zeit mit erstarrtem Aufbruch“ sprechen könnte. In diesem Spannungsfeld des Ungewissen sind Sie ein wichtiger und unverzichtbarer Teil dieser Gesellschaft. Wie würden Sie sich persönlich positionieren, im Dialog mit Mensch und Gesellschaft, mit Ideen für eine Zukunft, die Ihnen eine Perspektive sein kann?

Thema 2

Textinterpretation

Die Spielart des Phantastischen.

Ernst Theodor A. Hoffmann: Die Geschichte vom verlorenen Spiegelbilde.

Endlich war es doch so weit gekommen, daß Erasmus Spikher den Wunsch, den er sein Leben lang im Herzen genährt, erfüllen konnte. Mit frohem Herzen und wohlgefülltem Beutel setzte er sich in den Wagen, um die nördliche Heimat zu verlassen und nach dem schönen warmen Welschland zu reisen. Die liebe fromme Hausfrau vergoß tausend Tränen, sie hob den kleinen Rasmus, nachdem sie ihm Nase und Mund sorgfältig geputzt, in den Wagen hinein, damit der Vater zum Abschiede ihn noch sehr küsse. „Lebe wohl, mein lieber Erasmus Spikher“, sprach die Frau schluchzend, „das Haus will ich dir gut bewahren, denke fein fleißig an mich, bleibe mir treu und verliere nicht die

schöne Reisemütze, wenn du, wie du wohl pflegst, schlafend zum Wagen herausnickst.“ Spikher versprach das.

In dem schönen Florenz fand Erasmus einige Landsleute, die voll Lebenslust und jugendlichen Muts in den üppigen Genüssen, wie sie das herrliche Land reichlich darbot, schwelgten. Er bewies sich ihnen als ein wackrer Kumpan, und es wurden allerlei ergötzliche Gelage veranstaltet, denen Spikhers besonders muntrer Geist und das Talent, dem tollen Ausgelassenen das Sinnige beizufügen, einen eignen Schwung gaben. So kam es denn, daß die jungen Leute (Erasmus, erst siebenundzwanzig Jahre alt, war wohl dazuzurechnen) einmal zur Nachtzeit in eines herrlichen, duftenden Gartens erleuchtetem Boskett ein gar fröhliches Fest begingen. Jeder, nur nicht Erasmus, hatte eine liebliche Donna mitgebracht. Die Männer gingen in zierlicher altdeutscher Tracht, die Frauen waren in bunten leuchtenden Gewändern, jede auf andere Art, ganz phantastisch gekleidet, so daß sie erschienen wie liebliche wandelnde Blumen. Hatte diese oder jene zu dem Saitengelispel der Mandolinen ein italienisches Liebeslied gesunden, so stimmten die Männer unter dem lustigen Geklingel der mit Syrakuser gefüllten Gläser einen kräftigen deutschen Rundgesang an. – Ist ja doch Italien das Land der Liebe. (...)

In dem Augenblick rauschte es beim Eingange des Bosketts, und aus dunkler Nacht trat in den lichten Kerzenschimmer hinein ein wunderherrliches Frauenbild. Das weiße, Busen, Schultern und Nacken nur halb verhüllende Gewand, mit bauschigen, bis an die Ellbogen streifenden Ärmeln, floß in reichen breiten Falten herab, die Haare vorn an der Stirn gescheitelt, hinten in vielen Flechten heraufgenestelt. Goldene Ketten um den Hals, reiche Armbänder um die Handgelenke geschlungen, vollendeten den altertümlichen Putz der Jungfrau, die anzusehen war, als wandle ein Frauenbild von Rubens oder dem zierlichen Mieris daher. „Giulietta!“ riefen die Mädchen voll Erstaunen. Giulietta, deren Engels-

schönheit alle überstrahlte, sprach mit süßer lieblicher Stimme: „Laßt mich doch teilnehmen an eurem schönen Fest, ihr wackern teutschen Jünglinge. Ich will hin zu jenem dort, der unter euch ist so ohne Lust und ohne Liebe.“ Damit wandelte sie in hoher Anmut zum Erasmus und setzte sich auf den Sessel, der neben ihm leer geblieben, da man vorausgesetzt hatte, daß auch er eine Donna mitbringen werde. Die Mädchen lispelten untereinander: „Seht, o seht, wie Giulietta heute wieder so schön ist!“ Und die Jünglinge sprachen: „Was ist denn das mit dem Erasmus, er hat ja die Schönste gewonnen und uns nur wohl verhöhnt?“

Dem Erasmus war bei dem ersten Blick, den er auf Giulietta warf, so ganz besonders zumute geworden, daß er selbst nicht wußte, was sich denn so gewaltsam in seinem Innern rege. Als sie sich ihm näherte, faßte ihn eine fremde Gewalt und drückte seine Brust zusammen, daß sein Atem stockte. Das Auge fest geheftet auf Giulietta, mit erstarrten Lippen saß er da und konnte kein Wort hervorbringen, als die Jünglinge laut Giuliettas Anmut und Schönheit priesen. Giulietta nahm einen vollgeschenkten Pokal und stand auf, ihn dem Erasmus freundlich darreichend; *der* ergriff den Pokal, Giuliettas zarte Finger leise berührend. Er trank, Glut strömte durch seine Adern. Da fragte Giulietta scherzend: „Soll ich denn Eure Donna sein?“ Aber Erasmus warf sich wie im Wahnsinn vor Giulietta nieder, drückte ihre beiden Hände an seine Brust und rief: „Ja, du bist es, *dich* habe ich geliebt, immerdar, *dich*, du Engelsbild! Dich habe ich geschaut in meinen Träumen, du bist mein Glück, meine Seligkeit, mein höheres Leben!“ – Alle glaubten, der Wein sei dem Erasmus zu Kopf gestiegen, denn so hatten sie ihn nie gesehen, er schien ein anderer geworden. „Ja, du – du bist mein Leben, du flammst in mir mit verzehrender Glut. Laß mich untergehen – untergehen, nur in dir, nur du will ich sein“, so schrie Erasmus, aber Giulietta nahm ihn sanft in die Arme; ruhiger geworden, setzte er sich an ihre



(Ausge)reif(t): 1997 – ein guter Jahrgang

Seite, und bald begann wieder das heitre Liebesspiel in munteren Scherzen und Liedern, das durch Giulietta und Erasmus unterbrochen worden. Wenn Giulietta sang, war es, als gingen aus tiefster Brust Himmelstöne hervor, nie gekannte, nur geahnte Laute in allen entzündend. Ihre volle wunderbare Kristallstimme trug eine geheimnisvolle Glut in sich, die jedes Gemüt ganz und gar befieng. Fester hielt jeder Jüngling seine Donna umschlungen, und feuriger strahlte Aug in Auge. Schon verkündete ein roter Schimmer den Anbruch der Morgenröte, da riet Giulietta, das Fest zu enden. Es geschah. Erasmus schickte sich an, Giulietta zu begleiten, sie schlug das ab und bezeichnete ihm das Haus, wo er sie künftig finden könne. Während des deutschen Rundgesanges, den die Jünglinge noch zum Beschluß des Festes anstimmten, war Giulietta aus dem Boskett verschwunden; man sah sie hinter zwei Bedienten, die mit Fackeln voranschritten, durch einen fernen Laubgang wandeln. Erasmus wagte nicht, ihr zu folgen. Die Jünglinge nahmen jeder seine Donna unter den Arm und schritten in voller heller Lust von dannen. Ganz verstört und im Innern zerrissen von Sehnsucht und Liebesqual, folgte ihnen endlich Erasmus, dem sein kleiner Diener mit der Fackel vorleuchtete. So ging er, da die Freunde ihn verlassen, durch eine entlegene Straße, die nach seiner Wohnung führte. Die Morgenröte war hoch heraufgestiegen, der Diener stieß die Fackel auf dem Steinpflaster aus, aber in den aufsprühenden Funken stand plötzlich eine seltsame Figur vor Erasmus, ein langer dürrer Mann mit spitzer Habichtsnase, funkelnden Augen, hämisch verzogenem Munde, im feuerroten Rock mit strahlenden Stahlknöpfen. *Der* lachte und rief mit unangenehm gellender Stimme: „Ho, ho! Ihr seid wohl aus einem alten Bilderbuch herausgestiegen mit Euerm Mantel, Euerm geschlitzten Wams und Euerm Federnbarett. Ihr seht recht schnackich aus, Herr Erasmus, aber wollt Ihr denn auf der Straße der Leute Spott werden? Kehrt doch nur ruhig zurück in Euern Pergamentband.“ – „Was geht Euch meine Kleidung an“, sprach Erasmus verdrießlich und wollte, den roten Kerl beiseite schiebend, vorübergehen, der schrie ihm nach: „Nun, nun – eilt nicht so, zur Giulietta könnt Ihr doch jetzt gleich nicht hin!“ Erasmus drehte sich rasch um. „Was sprecht Ihr von Giulietta!“ rief er mit wilder Stimme, den roten Kerl bei der Brust packend. *Der* wandte sich aber pfeilschnell und war, ehe sich's Erasmus versah, verschwunden. Erasmus blieb ganz verblüfft stehen mit dem Stahlknopf in der Hand, den er dem Roten abgerissen. „Das war der Wunderdoktor, Signor Dapertutto; was der nur von Euch wollte?“ sprach der Diener, aber den Erasmus wandelte ein Grauen an, er eilte sein Haus zu erreichen. –

Giulietta empfing den Erasmus mit all der wunderbaren Anmut und Freundlichkeit, die ihr eigen. Der wahnsinnigen Leidenschaft, die den Erasmus entflammt, setzte sie ein mildes, gleichmütiges Betragen entgegen. Nur dann und wann funkelten ihre Augen höher auf, und Erasmus fühlte, wie leise Schauer aus dem Innersten heraus ihn durchbebten, wenn sie manchmal ihn mit einem recht seltsamen Blicke traf. Nie sagte sie ihm, daß sie ihn liebe, aber ihre ganze Art und Weise, mit ihm umzugehen, ließ es ihn deutlich ahnen, und so kam es, daß immer festere und festere Bande ihn umstrickten. Ein wahres Sonnenleben ging ihm auf; die Freunde sah er selten, da Giulietta ihn in andere fremde Gesellschaft eingeführt. –

Einst begegnete ihm Friedrich, der ließ ihn nicht los, und als der Erasmus durch manche Erinnerung an sein Vaterland und an sein Haus recht mild und weich geworden, da sagte Friedrich: „Weißt du wohl, Spikher, daß du in recht gefährliche Bekanntschaft geraten bist? Du mußt es doch wohl schon gemerkt haben, daß die schöne Giulietta eine der

schlauesten Courtisanen ist, die es je gab. Man trägt sich dabei mit allerlei geheimnisvollen, seltsamen Geschichten, die sie in gar besonderem Lichte erscheinen lassen. Daß sie über die Menschen, wenn sie will, eine unwiderstehliche Macht übt und sie in unauflösliche Bande verstrickt, seh ich an dir, du bist ganz und gar verändert, du bist ganz der verführerischen Giulietta hingegeben, du denkst nicht mehr an deine liebe fromme Hausfrau.“ – Da hielt Erasmus beide Hände vors Gesicht, er schluchzte laut, er rief den Namen seiner Frau. Friedrich merkte wohl, wie ein innerer harter Kampf begonnen. „Spikher“, fuhr er fort, „laß uns schnell abreisen.“ – „Ja, Friedrich!“ rief Spikher heftig, „du hast recht. Ich weiß nicht, wie mich so finstre gräßliche Ahnungen plötzlich ergreifen – ich muß fort, noch heute fort.“ – Beide Freunde eilten über die Straße, quer vorüber schritt Signor Dapertutto, *der* lachte dem Erasmus ins Gesicht und rief: „Ach, eilt doch, eilt doch nur schnell, Giulietta wartet schon, eilt doch!“ Erasmus wurde wie vom Blitz getroffen. „Dieser Kerl“, sprach Friedrich, „dieser Ciarlatano ist mir im Grunde der Seele zuwider, und daß der bei Giulietta aus- und eingeht und ihr seine Wunderessenzen verkauft!“ – „Was!“ rief Erasmus, „dieser abscheuliche Kerl bei Giulietta – bei Giulietta?“ – „Wo bleibt Ihr aber auch so lange, alles wartet auf Euch, habt Ihr denn gar nicht an mich gedacht?“ so rief eine sanfte Stimme vom Balkon herab. Es war Giulietta, vor deren Hause die Freunde, ohne es bemerkt zu haben, standen. Mit einem Sprung war Erasmus im Hause. „Der ist nun einmal hin und nicht mehr zu retten“, sprach Friedrich leise und schlich über die Straße fort. –

Nie war Giulietta liebenswürdiger gewesen, sie trug dieselbe Kleidung wie damals in dem Garten, sie strahlte in voller Schönheit und jugendlicher Anmut. Erasmus hatte alles vergessen, was er mit Friedrich gesprochen, mehr als je riß ihn die höchste Wonne, das höchste Entzücken unwiderstehlich hin, aber auch noch niemals hatte Giulietta so ohne allen Rückhalt ihm ihre innigste Liebe merken lassen. Nur *ihn* schien sie zu beachten, nur für *ihn* zu sein. –

Auf einer Villa, die Giulietta für den Sommer gemietet, sollte ein Fest gefeiert werden. Man begab sich dahin. In der Gesellschaft befand sich ein junger Italiener von recht häßlicher Gestalt und noch häßlicheren Sitten, *der* bemühte sich viel um Giulietta und erregte die Eifersucht des Erasmus, der voll Ingrimms sich von den andern entfernte und einsam in einer Seitenallee des Gartens auf und ab schlich. Giulietta suchte ihn auf. „Was ist dir? Bist du denn nicht ganz mein?“ Damit umfing sie ihn mit den zarten Armen und drückte einen Kuß auf seine Lippen. Feuerstrahlen durchblitzten ihn, in rasender Liebeswut drückte er die Geliebte an sich und rief: „Nein, ich lasse dich nicht, und sollte ich untergehen im schmachvollsten Verderben!“ Giulietta lächelte seltsam bei diesen Worten, und ihn traf jener sonderbare Blick, der ihm jederzeit innern Schauer erregte. Sie gingen wieder zur Gesellschaft. Der widrige junge Italiener trat jetzt in die Rolle des Erasmus; von Eifersucht getrieben, stieß er allerlei spitze beleidigende Reden gegen Teutsche und insbesondere gegen Spikher aus. *Der* konnte es endlich nicht länger ertragen; rasch schritt er auf den Italiener los. „Haltet ein“, sprach er, „mit Euern nichtswürdigen Sticheleien auf Teutsche und auf mich, sonst werfe ich Euch in jenen Teich, und ihr könnt Euch im Schwimmen versuchen.“ In dem Augenblick blitzte ein Dolch in des Italieners Hand, da packte Erasmus ihn wütend bei der Kehle und warf ihn nieder, ein kräftiger Fußtritt ins Genick, und der Italiener gab röchelnd seinen Geist auf. –

Alles stürzte auf den Erasmus los, er war ohne Besinnung – er fühlte sich angegriffen, fortgerissen. Als er wie aus tiefer Betäubung erwachte, lag er in einem kleinen Kabinett zu

Giuliettas Füßen, die, das Haupt über ihn herabgebeugt, ihn mit beiden Armen umfaßt hielt. „Du böser, böser Teutscher“, sprach sie unendlich sanft und mild, „welche Angst hast du mir verursacht! Aus der nächsten Gefahr habe ich dich errettet, aber nicht sicher bist du mehr in Florenz, in Italien. Du mußt fort, du mußt mich, die dich so sehr liebt, verlassen.“ Der Gedanke der Trennung zerriß den Erasmus in namenlosem Schmerz und Jammer. „Laß mich bleiben“, schrie er, „ich will ja gern den Tod leiden, heißt denn sterben mehr als leben ohne dich?“ Da war es ihm, als rufe eine leise ferne Stimme schmerzlich seinen Namen. Ach, es war die Stimme der frommen teutschen Hausfrau. Erasmus verstummte, und auf ganz seltsame Weise fragte Giulietta: „Du denkst wohl an dein Weib? – Ach, Erasmus, du wirst mich nur zu bald vergessen.“ – „Könnte ich nur ewig und immerdar ganz dein sein“, sprach Erasmus. Sie standen gerade vor dem schönen breiten Spiegel, der in der Wand des Kabinetts angebracht war und an dessen beiden Seiten helle Kerzen brannten. Fester, inniger drückte Giulietta den Erasmus an sich, indem sie leise lispelte: „Laß mir dein Spiegelbild, du innig Geliebter, es soll mein sein und bei mir bleiben immerdar.“ – „Giulietta“, rief Erasmus ganz verwundert, „was meinst du denn – mein Spiegelbild?“ – Er sah dabei in den Spiegel, der ihn und Giulietta in süßer Liebesumarmung zurückwarf. „Wie kannst du denn mein Spiegelbild behalten“, fuhr er fort, „das mit mir wandelt überall und aus jedem klaren Wasser, aus jeder hellgeschliffenen Fläche mir entgegentritt?“ – „Nicht einmal“, sprach Giulietta, „nicht einmal diesen Traum deines Ichs, wie er aus dem Spiegel hervorschimmert, gönnst du mir, der du sonst mein mit Leib und Leben sein wolltest? Nicht einmal dein unstetes Bild soll bei mir bleiben und mit mir wandeln durch das ganze Leben, das nun wohl, da du fliehst, ohne Lust und Liebe bleiben wird?“ Die heißen Tränen stürzten der Giulietta aus den schönen dunklen Augen. Da rief Erasmus, wahnsinnig vor tötendem Liebesschmerz: „Muß ich denn fort von dir? Muß ich fort, so soll mein Spiegelbild dein bleiben auf ewig und immerdar. Keine Macht – der Teufel soll es dir nicht entreißen, bis du mich selbst hast mit Seele und Leib.“ – Giuliettas Küsse brannten wie Feuer auf seinem Munde, als er dies gesprochen, dann ließ sie ihn los und streckte sehnsuchtsvoll die Arme aus nach dem Spiegel.

Erasmus sah, wie sein Bild unabhängig von seinen Bewegungen hervortrat, wie es in Giuliettas Arme glitt, wie es mit ihr im seltsamen Duft verschwand. Allerlei häßliche Stimmen meckerten und lachten in teuflischem Hohn; erfaßt von dem Todeskrampf des tiefsten Entsetzens, sank er bewußtlos zu Boden, aber die fürchterliche Angst – das Grausen riß ihn auf aus der Betäubung, in dicker dichter Finsternis taumelte er zur Tür hinaus, die Treppe hinab. Vor dem Hause ergriff man ihn und hob ihn in einen Wagen, der schnell fortrollte. „Dieselben haben sich etwas alteriert, wie es scheint“, sprach der Mann, der sich neben ihn gesetzt hatte, in deutscher Sprache, „dieselben haben sich etwas alteriert, indessen wird jetzt alles ganz vortrefflich gehen, wenn Sie sich nur mir ganz überlassen wollen. Giuliettchen hat schon das ihrige getan und mir Sie empfohlen. Sie sind auch ein recht lieber junger Mann und inklunieren erstaunlich zu angenehmen Späßen, wie sie uns, mir und Giuliettchen, sehr behagen. Das war mir ein recht tüchtiger teutscher Tritt in den Nacken. Wie dem Amorofo die Zunge kirschblau zum Halse herausging – es sah recht possierlich aus, und wie er so krächzte und ächzte und nicht gleich abfahren konnte – ha – ha ha –“ Die Stimme des Mannes war so widrig höhrend, sein Schnickschnack so gräßlich, daß die Worte Dolchstichen gleich in des Erasmus Brust fuhren. „Wer Ihr auch sein mögt“, sprach Erasmus, „schweigt, schweigt von der entsetz-

lichen Tat, die ich bereue!“ – „Bereuen, bereuen“, erwiderte der Mann, „so bereut Ihr auch wohl, daß Ihr Giulietta kennengelernt und ihre süße Liebe erworben habt?“ – „Ach, Giulietta, Giulietta!“ seufzte Erasmus. „Nun ja“, fuhr der Mann fort, „so seid Ihr nun kindisch, Ihr wünscht und wollt, aber alles soll auf gleichem glatten Wege bleiben. Fatal ist es zwar, daß Ihr Giulietta habt verlassen müssen, aber doch könnte ich wohl, Ihr hier, Euch allen Dolchen Eurer Verfolger und auch der lieben Justiz entziehen.“ Der Gedanke, bei Giulietta bleiben zu können, ergriff den Erasmus gar mächtig. „Wie wäre das möglich?“ fragt er. – „Ich kenne“, fuhr der Mann fort, „ein sympathisches Mittel, das Eure Verfolger mit Blindheit schlägt, kurz, welches bewirkt, daß Ihr ihnen immer mit einem andern Gesicht erscheint und sie Euch niemals wieder erkennen. Sowie es Tag ist, werdet Ihr so gut sein, recht lange und aufmerksam in irgendeinen Spiegel zu schauen, mit Euerm Spiegelbilde nehme ich dann, ohne es im mindesten zu versehen, gewisse Operationen vor, und Ihr seid geborgen, Ihr könnt dann leben mit Giulietta ohne alle Gefahr in aller Lust und Freudigkeit.“ – „Fürchterlich, fürchterlich!“ schrie Erasmus auf. „Was ist denn fürchterlich, mein Wertester?“ fragte der Mann höhnisch. „Ach, ich – habe, ich – habe“, fing Erasmus an – „Euer Spiegelbild sitzenlassen“, fiel der Mann schnell ein, „sitzenlassen bei Giulietta? – Ha ha ha! Bravissimo, mein Bester! Nun könnt Ihr durch Fluren und Wälder, Städte und Dörfer laufen, bis Ihr Euer Weib gefunden nebst dem kleinen Rasmus und wieder ein Familienvater seid, wiewohl ohne Spiegelbild, worauf es Eurer Frau auch weiter wohl nicht ankommen wird, da sie Euch leiblich hat, Giulietta aber immer nur Euer schimmerndes Traum-Ich.“ – „Schweige, du entsetzlicher Mensch“, schrie Erasmus. In dem Augenblick nahte sich ein fröhlich singender Zug mit Fackeln, die ihren Glanz in den Wagen warfen. Erasmus sah seinem Begleiter ins Gesicht und erkannte den häßlichen Doktor Dapertutto. Mit einem Satz sprang er aus dem Wagen und lief dem Zug entgegen, da er schon in der Ferne Friedrichs wohltonenden Baß erkannt hatte. Die Freunde kehrten von einem ländlichen Mahle zurück. Schnell unterrichtete Erasmus Friedrichen von allem, was geschehen, und verschwiegenur den Verlust seines Spiegelbildes. Friedrich eilte mit ihm voran nach der Stadt, und so schnell wurde alles Nötige veranstaltet, daß, als die Morgenröte aufgegangen, Erasmus auf einem raschen Pferde sich schon weit von Florenz entfernt hatte.

Interpretieren Sie den Handlungszusammenhang! Analysieren Sie die textliche Strukturiertheit und reflektieren Sie die Wirkung der phantastischen Literatur in ihrer gesellschaftsimmanenten Funktionalität! Mit welchen Mitteln werden Spannungselemente erzeugt? Wie sehen die Bedingungsfaktoren des Phantastischen in diesem Text aus? Welche Merkmale der Trivialität sind erkennbar? Gibt es Assoziationen zur phantastischen Literatur der Gegenwart?

Thema 3

Werkbesprechung

Die Verfilmung einer literarischen Vorlage muß nicht notwendigerweise zu einer Verflachung der Qualität führen, wenn inhaltliche Prinzipien der Originalität gewahrt bleiben.

Thematisieren Sie das Verhältnis „Buch und Film“ an konkreten Beispielen und Ihre daraus resultierende Lesekultur!

ENGLISCH

**Mag. Alfred ASTEI,
Mag. Katharina ROSENKRANZ-
WEITHALER**

1) Hörtext:

Boarding Schools – School days are the happiest days of your life.

Write a summary, taking the following questions into account.

- 1.1 Write about the results of the survey which a British Sunday newspaper carried out among fifteen to seventeen year olds.
- 1.2 Why do young people at an age of around sixteen opt for boarding schools?
- 1.3 What is considered as "liberal" for young people?
- 1.4 What makes a school of that type so attractive?
- 1.5 "Boarding school is an ideal compromise." What is mentioned about that thought?

2) Bildimpuls mit Text

- 2.1 Many years later, as a grown woman, Jennifer Rogers comes across the diary she kept when she was a young student.
As it happens, she opens the diary at the pages that cover the period of her friendship with the Nigerian student.
Write the entries. Pick out parts that highlight the development of their relationship. Two of the entries should deal with other people's (parents', friends', neighbours') attitudes.
- 2.2 What is the situation of black people like in the United States? Write an exposition of the facts.
It would be quite useful to look at the present state and

put it against the historical background. What developments seem probable or likely?

3) Langtext

Britain: Facing up the violence

A 14-year-old Asian boy is beaten unconscious by a white gang; then his back is slashed to ribbons with a carpenter's knife. A striker is crushed to death on a picket line. These incidents – and many more like them – happened this year in a land that once seemed the very embodiment of civility and respect for the law: Britain.

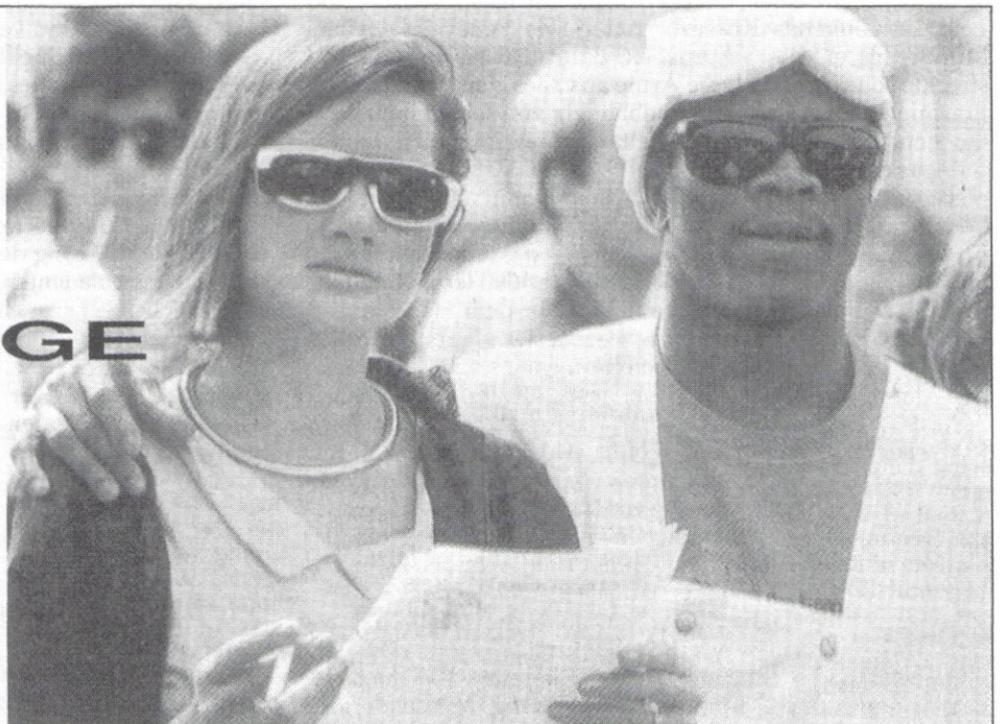
To be sure, Britain is still a relatively tranquil land in an increasingly brutalized world. Its violence does not begin to approach that of Lebanon; its murder rate is still far below that of the United States. Even so, terror and crime in Britain are rising rapidly. Every day newspapers and television tell of racist assaults, brutal muggings and what has become a running war between the police and the striking coal miners. Statistics show that violent crime of all kinds in Britain has doubled in the past decade. Though the number of murders has remained steady, serious injuries from assaults have almost doubled and violent robberies have tripled.

Britain's new ugliness also extends to racial violence, which has become endemic in many neighbourhoods. Assaults on immigrants from countries such as Pakistan, India and Bangladesh are clearly carried out for one reason: the victims are not white. "Any official figures for racial attacks in this area can be multiplied by at least 10", says Barbare Powis, a social worker in the racially troubled East London suburb of Tower Hamlets. "People have stopped calling the police because they know there is no point – the authorities simply don't do enough to help these people."

Even among the white middle class, acts of violence have become almost routine of late. A gang of young toughs was charged in a London court last week with torturing a shopkeeper and his wife to make them turn over their money.

**WE
DIDN'T
HAVE
THE
COURAGE**

When I was at university, I had a coloured boy friend. He was a very black Nigerian. I had always thought myself unprejudiced, but there's nothing like a bit of real, personal integration to make one realize, emotionally and intellectually, the problems of race relations.



Ebony and ivory: cultural corruption or brave new world?

According to their own testimony, Cecily Tipple, 56, was humiliated before being battered unconscious. Her husband, Harry, 59, had half an ear sawed off by the alleged assailants; then they hacked off one of his toes and stuffed it in his mouth.

Such acts of savagery have begun to take a heavy psychological toll, even among those who are not the victims. In a recent survey, almost 60 percent of women who were polled said they felt "very unsafe" after dark. Inevitably, growing fears from virtually all segments of society have prompted experts to search for a reason for the rash of violence. One of the most frequently proposed theories might be called the "Clockwork Orange" syndrome – which contends that Britain's huge unemployment has widened the gap between the haves and have-nots, spawning gangs of alienated youths who commit crimes for monetary gains or just for kicks.

Many experts are sceptical of that theory. Criminologists point out that Britain suffered from massive unemployment during the Great Depression of the 1930s, yet the country never endured any dramatic upsurge in violence. Experts also cite the situation in Eastern Europe – which theoretically has no unemployment. Crime there also seems to be on the rise, they say. Those two facts have led experts to another explanation for Britain's current plight: that the country's population now contains the highest percentage ever of males in their late teens and early 20s, the demographic group that commits the most crimes. If that theory is correct, then the peace and safety that Britain enjoyed for so many years may be gone for the time being.

Newsweek, November 5, 1984, adapted and abridged

Tasks

- 3.1 In which ways does the increasing violence influence people's lives?
- 3.2 What are the main characteristics of the so-called "Clockwork Orange" syndrome?
- 3.3 Which explanations are given for the increasing violence in Britain?
- 3.4 Is a policy of "law and order" a positive reaction to the problems mentioned in the text?

Do either 3.5 or 3.6

- 3.5 Some people think that capital punishment would help to stop the increase in violent crime. Discuss this point of view, commenting the pros and cons of that theory.
- 3.6 The younger generation is strongly engaged in the movement for peace and disarmament – on the other hand a proportionally large number of young people commit violent crimes. Try to explain this contradiction.

LATEIN

Mag. Hermann SCHÖNTHALER

Seneca, epistulae morales 2, 1–4

Seneca schreibt an seinen Freund Lucilius:
 Ex iis, quae mihi scribis, et ex iis, quae audio, bonam spem de te concipio: non discurrens nec locorum mutationibus inquietaris. Aegri animi ista iactatio est. Primum argumentum compositae mentis existimo posse consistere et secum morari. Illud autem vide, ne ista lectio auctorum multorum et omnis generis voluminum habeat aliquid vagum et instabile. Certis ingeniis immorari et innutriri oportet, si velis aliquid trahere, quod in animo fideliter sedeat. Nusquam est, qui ubique est.

Vitam in peregrinatione exigentibus hoc evenit, ut multa hospitia habeant, nullas amicitias. Idem accidat necesse est iis, qui nullius se ingenio familiariter applicant, sed omnia cursim et properantes transmittunt. Non prodest cibus nec corpori accedit, qui statim sumptus emittitur. Nihil aequae sanitatem impedit quam remediorum crebra mutatio. Non venit vulnus ad cicatricem, in quo medicamenta temptantur. Non convalescit planta, quae saepe transfertur: nihil tam utile est, ut in transitu prosit. Distingit librorum multitudo. Itaque cum legere non possis, quantum habueris, satis est habere, quantum legas.

„Sed modo“, inquis, „hunc librum evolvere volo, modo illum.“ Fastidientis stomachi est multa degustare; quae ubi varia sunt et diversa, inquinant, non alunt. Probatos itaque semper lege, et si quando ad alios diverti libuerit, ad priorerem redi! Aliquid cottidie adversus paupertatem, aliquid adversus mortem auxilii compara, nec minus adversus ceteras pestes! Et cum multa percurreris, unum excerpe, quod illo die concoquas!

LATEIN

Mag. Ernst SIGOT

Petrarca, familiarum rerum libri IV 1.26 ff.

Francesco Petrarca, damals zweiunddreißigjährig und Literat, Geistlicher und ein verliebter Poet, besteigt am 26. April 1336 den Mont Ventoux (mons ventosus), einen mäßig hohen Berg in Südfrankreich und westlichen Gipfel der Alpen, und schreibt angeblich noch an ebendem Tag an einen Freund und Augustinermönch, der ihm die Gedankenwelt des heiligen Augustinus nahegebracht und dessen „Confessiones“ geschenkt hatte.

„Die Berge der Provinz von Lyon hingen zur Rechten, zur Linken war sogar der Golf von Marseille und der, der an Aigues-Mortes brandet, zu sehen, obwohl das alles einige Tagesreisen entfernt ist. Die Rhone lag direkt unter unseren Augen.“

Quae dum mirarer singula et nunc terrenum aliquid sapere, nunc exemplo corporis animum ad altiora subvehere, visum est mihi *confessionum* Augustini librum, caritatis tuae munus, inspicere. Quem et conditoris et donatoris in memoriam servo habeoque semper in manibus: pugillare opusculum, perexigui voluminis, sed infinitae dulcedinis. Aperire, lecturus quicquid occurreret: quid enim nisi pium et devotum posset occurrere? Forte autem decimus illius operis liber oblatu est. Frater exspectans per os meum ab Augustino aliquid audire, intentis auribus stabat. Deum testor ipsumque, qui aderat, quod ubi primum defixi oculos, scriptum erat: „*Et eunt homines admirari alta montium et ingentes fluctus maris et latissimos lapsus fluminum et oceani ambitum et gyros siderum, et relinquunt se ipsos.*“ Obstipui, factore; audiendique avidum fratrem rogans, ne mihi molestus esset, librum clausi, iratus mihi, quod nunc etiam terrestria mirarer, qui iam pridem ab ipsis gentium philosophis discere debuisses nihil praeter animum esse mirabile. Tunc vero montem satis vidisse contentus, in me ipsum interiores oculos reflexi et ex illa hora non fuit, qui me loquentem audiret, donec ad ima pervenimus: satis mihi taciti negotii verbum illud attulerat. Nec opinari poteram id fortuito contigisse, sed quicquid ibi legeram mihi et non alteri dictum rebar.

Quotiens, putas, illo die rediens et in tergum versus, cacumen montis aspexi! Et vix unius cubiti altitudo visa est prae altitudine contemplationis humanae.

GRIECHISCH

Mag. Hermann SCHÖNTHALER

Platon, Symposion 219E – 220B

Alkibiades berichtet in seiner Rede auf Sokrates folgendes:

Καὶ μετὰ ταῦτα στρατεία ἡμῖν εἰς Ποτιάδιαν ἐγένετο κοινὴ καὶ συνεσιτοῦμεν ἐκεῖ. πρῶτον μὲν οὖν τοῖς πόνοις οὐ μόνον ἔμοῦ περιῆν, ἀλλὰ καὶ τῶν ἄλλων ἀπάντων. ὁπότ' ἀναγκασθεῖμεν ἀποληφθέντες που, οἷα δὴ ἐπὶ στρατείας, ἀσιτεῖν, οὐδὲν ἦσαν οἱ ἄλλοι πρὸς τὸ καρτερεῖν· ἐν τ' αὐτῆς εὐχάρις μόνος ἀπολαύειν οἷός τ' ἦν τὰ τ' ἄλλα καὶ πίνειν οὐκ ἐθέλων, ὁπότ' ἀναγκασθεῖν, πάντας ἐκράτει, καὶ ὃ πάντων θαυμαστότατον, Σωκράτη μεθύοντα οὐδεὶς πώποτε ἐώρακεν ἀνθρώπων. τούτου μὲν οὖν μοι δοκεῖ καὶ αὐτίκα ὁ ἔλεγχος ἔσσεσθαι. πρὸς δὲ αὐτὰς τοῦ χειμῶνος καρτερήσεις – δεινοὶ γὰρ αὐτόθι χειμῶνες – θαυμάσια εἰργάζετο τὰ τε ἄλλα, καὶ ποτε ὄντος πάγου οἴου δεινοτάτου, καὶ πάντων ἢ οὐκ ἐξιόντων ἐνδοθεν, ἢ εἴ τις ἐξίοι, ἡμφιεσμένων τε θαυμαστὰ δὴ ὅσα καὶ ὑποδεδεμένων καὶ ἐνειλιγμένων τοὺς πόδας εἰς πῖλους καὶ ἀρνακίδας, οὗτος δ' ἐν τούτοις ἐξῆει ἔχων ἱμάτιον μὲν τοιοῦτον οἰόνπερ καὶ πρότερον εἰώθει φορεῖν, ἀνυπόδητος δὲ διὰ κρυστάλλου ῥᾶον ἐπορεύετο ἢ οἱ ἄλλοι ὑποδεδεμένοι. οἱ δὲ στρατιῶται ὑπέβλεπον αὐτὸν ὡς καταφρονοῦντα σφῶν.

ITALIENISCH

Mag. Radegund HAMMERSCHMIED

Langtext

La Stampa, 28 dicembre 1995

I paradossi di un lavoro che c'è ma non si trova

La congiuntura è favorevole, le esportazioni vanno bene, la produzione industriale è solida. Eppure a questa stagione positiva non corrispondono vantaggi per l'occupazione, e il problema riguarda specialmente – ancora una volta – le donne e i giovani. Le prime tendono facilmente ad essere espulse dal mercato del lavoro, i secondi (maschi e femmine) hanno serie difficoltà ad entrarci. E al Sud ciascuna di queste condizioni ha «l'aggravante geografica». Il lavoro poi, paradossalmente, ci sarebbe pure, ma una gabbia legislativa troppo rigida non consente di renderlo disponibile. Facciamo un essenziale punto della situazione con l'aiuto di Maria Pia Camusi, direttore della ricerca al Censis.

IL MERCATO DEL LAVORO.

Due milioni e mezzo di italiani cercano un lavoro, o perché l'hanno perduto (disoccupati in senso stretto) o perché non l'hanno mai avuto (in cerca di prima occupazione). Questa cifra, sul totale di tutte le persone che lavorano o che vogliono lavorare (la cosiddetta «forza-lavoro») sono l' 11,3%. Su tre persone che cercano lavoro due hanno meno di 29 anni e stanno aspettando una sistemazione da almeno due anni. Se poi andiamo a scorporre questo fenomeno per area geografica e per sesso, osserviamo che, se nel Veneto 12 ragazzi su 100 sono in attesa di un lavoro, in Campania ci sono 41 coetanei nella stessa situazione. Sempre nel Veneto, le ragazze in cerca sono 16 su 100, in Campania sono oltre 50.

Questo vuol dire che al Sud non c'è famiglia che non abbia un serio problema di lavoro per un figlio. E soprattutto per le figlie. Ciò detto, il dato sconcertante è che il lavoro ci sarebbe anche, ma le leggi che lo regolano sono talmente rigide che non consentono di sfruttare le risorse possibili.

NORD.

Tra quanti cercano un lavoro i disoccupati in senso stretto (cioè coloro che un lavoro l'avevano e l'hanno perso) sono il

33% al Sud e il 45% al Centro-Nord, mentre – sempre tra coloro che cercano un lavoro – quelli in attesa di prima occupazione sono 48 su 100 al Sud e 33 su 100 al Centro-Nord. «Questo significa – commenta Maria Pia Camusi – che al Sud va stimolata una imprenditoria locale che sappia creare lavoro, specie per i giovani, mentre il dramma dal Centro-Nord è che l'industria non riesce più ad essere concorrenziale e la forza lavoro non è più qualificata per le nuove esigenze della produzione, per cui facilmente si può essere estromessi dal mercato del lavoro con grandi difficoltà poi a rientrarvi.»

SUD.

Secondo fonti del ministero del Bilancio, da qui a tre anni ci sarà un flusso di investimenti – nazionali e comunitari – a vantaggio del Sud di circa 80 mila miliardi, soprattutto in infrastrutture. E tutto questo, sui tempi brevi, darà anche una ricaduta occupazionale.

E'interessante – in quest'ottica – l'esperimento che stanno tentando le Ferrovie dello Stato. Questo Ente deve investire nel Sud 20 mila miliardi da qui al '99, perchè questo non si traduca soltanto in una colata di cemento e strade ferrate, è stato approntato un vasto piano, coordinato dal sociologo Nadio Delai – per cui ogni finanziamento delle FS si va ad inserire in un più vasto accordo di programma con enti locali, associazioni imprenditoriali e simili, che comporta una crescita in termini di imprenditorialità, di creazione di posti di lavoro, di sviluppo in generale.

A fine novembre, con questo sistema, sono stati varati 16 progetti dettagliati che vanno – solo per citarne alcuni – dalla crescita di un indotto economico intorno al porto di Gioia Tauro, fino ad un pacchetto di servizi (alloggio, sconto ferroviario) per i giovani diplomati meridionali che vogliono lavorare in alcune province dell'Emilia.

Rispondere alle domande sul testo:

1. Qual è l'argomento trattato nell'articolo?
2. Quanti italiani sono alla ricerca di un lavoro e quali sono le caratteristiche del disoccupato-tipo?
3. Come si intende risolvere tale problema occupazionale?
4. In quale area geografica si trova il maggior numero di disoccupati?
5. Quale esperimento stanno tentando le Ferrovie dello Stato?
6. Oltre alla crisi economica, quali altri fattori ostacolano la creazione di nuovi posti di lavoro?
7. Quali contromisure sono state adottate attualmente dal Governo e dalle Regioni per cercare di risolvere il grave problema dalla disoccupazione?

Impulstext

1. In questa vignetta ci sono 4 personaggi: Dante, Virgilio, l'indovina Manto e suo padre Tiresia. L'argomento del loro discorso è sicuramente Mantova. Che cosa dicono?
2. Hai partecipato allo scambio scolastico con l'ITC Pitentino a Mantova. Quali sono, secondo te, i vantaggi e gli svantaggi di un'iniziativa di questo genere?
3. Scrivi un articolo per il giornale scolastico in cui racconti di un tuo viaggio studio in Italia.



MATHEMATIK

Mag. Peter SCHNÖGL

1. Eine dreiseitige Pyramide besitzt die Eckpunkte $A(-1/-2/1)$, $B(5/-1/1)$, $C(2/3/-2)$ und $S(1/6/9)$. Berechne die Höhe der Pyramide. Um wieviel Prozent ist die Kante BS stärker geneigt als die Grundfläche geneigt als die Kante AS?
2. Eine Parabel in 2. Hauptlage wird im Punkt $P(4/2)$ von einem Kreis berührt, dessen Mittelpunkt auf der x-Achse liegt.
 - a) Stelle die Kreisgleichung auf.
 - b) Die x-Achse, die durch den Kreismittelpunkt gehende Parallele zur y-Achse, der Graph der Funktion f von 0 bis P und der anschließende Kreisbogen begrenzen ein Flächenstück. Berechne das Volumen des Drehkörpers, der durch Rotation dieses Flächenstückes um die x-Achse entsteht.
3. Diskutiere die nachfolgende Funktion (Graph mit mindestens 10 Stützstellen), zeige, daß alle Wendepunkte auf einer Geraden g liegen, und berechne jenes Flächenstück im 1. Quadranten, das von dieser Funktion und der Geraden g eingeschlossen wird (Hinweis zur Berechnung mittels Stammfunktion: Hebe zuerst 3 heraus und ermittle dann die Stammfunktion $F(x)$!).

$$f(x) = \frac{6x}{1+x^2} \quad x \in [-5;5]$$

4. Bei einer Werbeveranstaltung kann der älteste Besucher aus einer Urne mit 60 Karten, die die Nummern 1 bis 60 tragen, ein Los ziehen. Eine Karte mit einer durch 4 teilbaren Zahl bedeutet den Gewinn eines Geschenkcorbes, eine Karte mit einer durch 6 teilbaren Zahl bedeutet den Gewinn eines Radios.

Wie groß ist die Wahrscheinlichkeit

- a) bei einmaligem Ziehen beide Gewinne zu ziehen?
- b) bei einmaligem Ziehen zumindest einen Gewinn zu ziehen?
- c) bei zweimaligem Ziehen (ohne Zurücklegen) zwei Radios zu gewinnen?

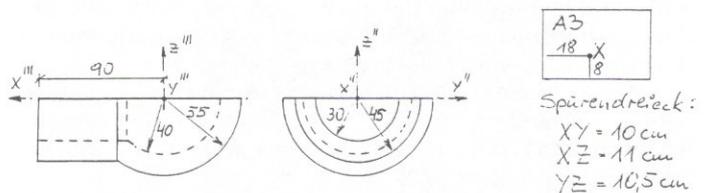
- d) Für welche Anzahl von Zügen (diesmal allerdings mit Zurücklegen) ist die Wahrscheinlichkeit, keinen Gewinn zu ziehen, zum ersten Mal kleiner als 1%?

Löse das gesamte Beispiel wenn möglich auch durch Anwenden der Rechenregeln der Wahrscheinlichkeitsrechnung.

DARSTELLEND GEOMETRIE

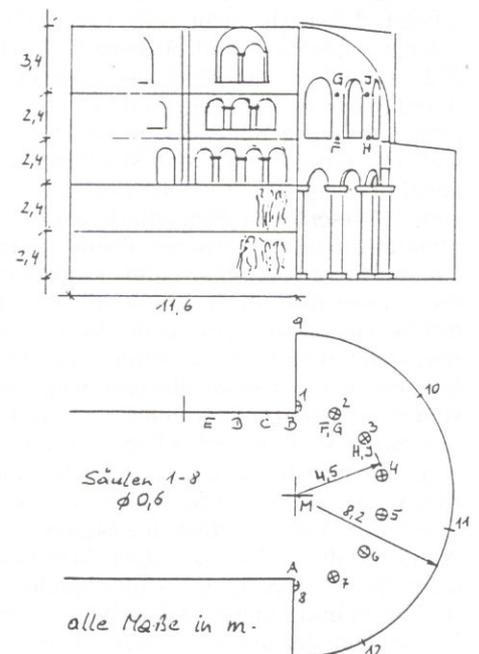
Mag. Jürgen BENIRSCHKE

- 1) **Zugeordnete Normalrisse:** Eine regelmäßige 6seitige Pyramide ist gegeben durch die Spitze $S(2/-7/0)$ und den Basiseckpunkt $A(4/5/3)$. Der A gegenüberliegende Eckpunkt D liegt auf der Strecke SP mit $P(8/-1/12)$. Die Pyramide ist auf halber Höhe abzuschneiden. Stelle den Pyramidenstumpf in Grund- und Aufriß dar.
- 2) **Normale Axonometrie:** Darstellung eines Werkstückes, bestehend aus einer halbkugelförmigen Schale mit zylindrischem Anschlußstück.



- 3) **Frontale Perspektive:** Seminarkirche Tanzenberg – ein stark vereinfachter Plan des Altarraumes dient als Konstruktionsgrundlage.
 - a) Konstruiere die Achsen der auf dem Halbkreis k_1 stehenden 8 Säulen. Bestimme nach Möglichkeit auch die Achsen der k_1 entsprechenden Bildellipse. Vom äußeren Randkreis k_2 sind nur die Punkte 9–12 zu konstruieren. Von den Säulen und Fenstern in der Seitenwand und der Apsis ist nur ein Raster über den Punkten A–E und F–J in die Konstruktion zu übernehmen.
 - b) Fertige auf Transparentpapier über den in a) konstruierten Elementen eine Freihandskizze des Altarraumes an. (Achte auf eine gute Wiedergabe des Raumes, Details sind möglichst sparsam einzusetzen.)

Aughöhe = 4,8,
Augdistanz = 32,
alle Maße in
Metern,
Maßstab 1:200
Die Lage-
beziehung
zwischen Objekt
und Auge ist am
Arbeitsblatt
vorgegeben.
Ein beiliegendes
Foto soll die
Erstellung der
Freihandskizze
erleichtern.



Arbeiten der schriftlichen Reifeprüfung

DEUTSCH: Bernhard KRESITSCHNIG

Thema 1

Wer sich der Illusion hingibt, daß sich hinter dem Schlagwort „Globalisierung“ ein eindimensionales Phänomen verbirgt, das sich nur auf wirtschaftliche Bereiche bezieht, wird sehr bald eines Besseren belehrt. Vielmehr zeichnen sich gravierende Veränderungen für die Gesamtheit einer Gesellschaft ab, denen sie sich zu stellen hat, da sie sonst Gefahr läuft, von einigen wenigen wirtschaftlich und politisch verzahnten Machtzentren gelenkt und beherrscht zu werden.

Was verbirgt sich hinter der Bezeichnung „Globalisierung“? Den Medien ist zu entnehmen, daß multistrukturierte Konzerne in stetig wachsender Regelmäßigkeit mit branchenverwandten Unternehmen fusionieren. Nach ökonomischen Gesichtspunkten mag dies ein begrüßenswerter Vorgang sein, werden doch Entscheidungsprozesse verkürzt, Unternehmen schlagkräftiger gestaltet und meist einer personalen und produktionsimmanenten Radikalkur unterzogen, um im internationalen Wettbewerb reüssieren zu können.

Populärste Maßnahme zur Erfolgssicherung ist das sogenannte „Gesundschumpfen“, mit anderen Worten, ein Stellenabbau unter dem Vorwand, propagierte Synergieeffekte besser zur Geltung bringen zu können.

Und die Maßnahme zeigt Wirkung: Nachdem der US-amerikanische Telekomgigant AT&T Tausende seiner Mitarbeiter auf die Straße setzte, stieg der Marktwert seiner Aktien. Die „Reform“ war geglückt, die Managementmethoden erfolgreich, das Unternehmen wieder konkurrenzfähig.

Nach gesellschaftspolitischen Gesichtspunkten betrachtet, drängt uns die Globalisierung insofern in ein Dilemma, wandelt sie sich doch zu einer zentrifugalen Kraft, die nicht einmal politisch Verantwortliche – die vermeintlich Mächtigen im Staate – aufzuhalten imstande sind. Sollte diesem Prozeß nicht Einhalt geboten werden, droht uns weit mehr als eine Orientierungslosigkeit und eine 80:20-Gesellschaft. Globalkonzerne agieren und regieren über eine Masse von Teil- oder Vollerwerbslosen, die, bei Laune gehalten, keine wirkliche Gefahr für die Konzerninteressen darstellen. Natürlich verweigern sich auch dabei Teile der Gesellschaft, und es erscheint daher als nicht sehr verwunderlich, daß religiöse „Heilsversprecher“ und obskure politische Agitatoren regen Zulauf erhalten. Daß Menschen ohne Lebensperspektive und in ohnmächtiger Abhängigkeit radikalen Ideen durchaus aufgeschlossen gegenüberstehen, hat die Geschichte längst belegt. Der Grund dafür, daß sich eine derartige Entwicklung anbahnt, liegt in der Definition des Begriffes „Globalisierung“. Wesentliche Elemente wie Liberalisierung auf wirtschaftlicher und politischer Ebene, „High-Tech“-Kommunikation, Privatisierungen und Kapitalismusstrukturen sind diesem Begriff implizit. Die Politiker beugen sich dem Druck des Neoliberalismus, der eine Globalisierung erst ermöglicht, und setzen damit eine Deregulierung in Gang, deren Auswirkungen sie nicht mehr abzuschätzen vermögen. Tatsächlich sind nicht mehr die gewählten Volksvertreter die bestimmenden Faktoren; diese Rolle haben bereits Konzerne übernommen. Ein beredtes Zeugnis dafür scheint mir der Fall „Semperit“, wo deutlich wurde, daß trotz massiver Interventionen durch die Politik letztlich die Strategie des Konzerns griff. Aufgrund dieser Tatsache, die ja kein Einzelfall ist, sollte sich jeder Bürger wegen des schleichenden Demokratieabbaues und Entmündigungsprozesses besorgt zeigen.

Ein Großteil der Jugend, zu dem auch ich mich zähle, möchte aktiv an der Gestaltung des Staates teilnehmen. Die zuneh-

menden Arbeitsplatzorgen, das Erkennen des Unvermögens, Dinge gesellschaftshumaner zu gestalten, Bildungsni- vellierungen und kafkaeske Bürokratien lassen eine Resignation aufkommen, die mir zunehmend als kontraproduktiv er- scheint. Auch die Formel „Wohlstand durch Freihandel“ hat sich seit Beginn der „Industriellen Revolution“ für Lohnab- hängige und Kleinunternehmer nur bedingt bewährt. David Riccardo definierte den aus dem Freihandel zu erwar- tenden Reichtum damit, daß die Kapitalerträge, erworben durch den Freihandel zwischen zwei Staaten, im jeweiligen Erzeugerland verbleiben sollten – in einer gegenwärtigen glo- balen Konzernwirtschaft eine Illusion. Zwar wird vereinzelt schon auf gravierende Fehlentwicklungen aufmerksam ge- macht, die Realität sieht jedoch so aus, daß die Stellung mul- tinationaler Unternehmen – auch politisch gewollt – verstärkt wird. Ein Resultat daraus ist, daß nationalen Gewerkschaften in internationalen Konzernen immer weniger Einfluß einge- räumt wird. Deshalb erachte ich die Schaffung europäischer Gewerkschaften als unabdingbar. Denn derzeit haben Unter- nehmungen, die international tätig sind, mit dem Schlagwort „Produktionsverlagerung“ eine wirksame Waffe in der Hand, um allfälligen gewerkschaftlichen Protesten entgegenzuwir- ken. Dies wirft die Frage auf, welche Bedeutung der Formel „made in ...“ noch zukommt. Berechtigt stellt sich die Frage: Was ist noch österreichisch an Billa, Hofer, Spar und anderen großen Handels- oder Erzeugerfirmen? Laut jüngsten Me- dienberichten regieren 200 Konzerne die Welt. Diese neuen „Diktatoren“ sind in der Lage, sich unter dem Vorwand der notwendigen „Globalisierung“ und des „Neoliberalismus“ ihre eigenen Gesetze und Bedingungen zu schaffen. Die Ar- beitskraft verliert an Wert, der „Arbeitnehmer auf Abruf“ ist Realität. Daß dadurch die Beziehungsebene zwischen Arbeit- geber und Arbeitnehmer erkaltet, ist ein Produkt daraus.

Meiner Meinung nach widersprechen derartige Neuerungen nicht nur der moralischen und humanitären Gesinnung der Jugendlichen, sondern lösen auch innerhalb der älteren Ge- neration große Besorgnis aus, ist es doch gerade sie, die sich mit der rasch wandelnden Arbeitswelt nicht mehr zurechtfindet und als Endpunkt die Unverwendbarkeit fürchtet. Solange aber unsere Indifferenz gegenüber den maßgeblichen wirt- schaftlichen und gesellschaftlichen Indikatoren anhält, droht uns ein Abgleiten in ein „Neo-Biedermeier“ und gleichzeitig ein wachsender Trend hin zu einem neuen, sehr radikalen Nationalismus. Viele von uns machen für ihr persönliches Scheitern neben zahlreichen Faktoren Zuwanderer verant- wortlich und übernehmen kritiklos obsolete Ideologien. Hier sehe ich eine Entwicklung, der von allen Verantwortungsträ- gern unbedingt mehr Aufmerksamkeit geschenkt werden sollte. Wirtschaftliche und politische Verhältnisse, wie sie sich zwischen den beiden Weltkriegen zeigten, dürfen sich einfach nicht wiederholen. Um einem ökonomischen Nieder- gang der Gesellschaft vorzubeugen, wäre es ratsam, dem „jo- bless growth“ – Wirtschaftswachstum ohne Arbeitsplatzver- mehrung – durch wirksame Maßnahmen Einhalt zu gebieten. An die Stelle des Neoliberalismus sollte ein soziales und damit demokratisches Wirtschaftssystem treten. Die Schaffung einer europäischen Gewerkschaft wäre ein solcher Wegwei- ser in die richtige Richtung. Mit einem Reform- und Demo- krasierungsprozeß innerhalb der EU ergäbe sich eine Ab- kehr vom grenzenlosen Deregulieren und Liberalisieren. Die Folge wäre sicherlich eine neue Zukunftsperspektive für alle Altersklassen und ein gesellschaftlicher Dialog innerhalb der Generationen. Für unverzichtbar halte ich persönlich auch ein vermehrtes politisches Engagement und eine neue Bewußt-

seinsbildung innerhalb einer offenen und freien Gesellschaft. Nicht mehr „weniger Staat, mehr privat“, sondern „mehr sozial – weniger liberal“ hieße der Leitfaden, den ich mir für die Zukunft wünsche. Die Geschichte liefert Beweise dafür, daß bei Einbindung der Bürger in die Gestaltung des Staates sich ein Staatswesen erfolgreich behaupten kann und weniger Anfälligkeiten zeigt, in eine destruktive Kommunikation zu geraten. Aus dieser Erkenntnis heraus sollte es unser aller Aufgabe sein, eine soziale und schöpferische Gewissensbildung zu forcieren, denn nicht alles, was sich als „globale village“ anbietet, muß von Vorteil sein und die „Globalisierung“ kein Nachteil, sofern die Gesellschaft mitgestalten und mitentscheiden kann.

ENGLISCH: Florian CZEIPEK

Hörtext

When a newspaper's journalist asked British teenagers, how they would like to live, if they had a possibility to choose, a surprising number of the fifteen to seventeen years old people answered that they would prefer a mixed boarding school rather than a usual high-school, where you leave at midday and spend the afternoons and the evenings at home. This broad response caused a sensation, as many older people couldn't believe that teens would opt for this type of school. But, generally speaking, most youngsters were not really interested in the particular school type, what they really meant was a group of young people and few adults to help them with regular food support and their assignments. They didn't have lessons and exams in mind when they answered.

Another aspect, which was maintained in these interviews, was that teenagers are thinking of a liberal school, when they talk about a boarding school. For most of them liberality meant the permission to smoke, at least anywhere on the school grounds and the permission to leave school for trips to shops, cinema visits, or trips to pubs.

What attracted them was that they wanted to be with others of their age all the time and, at the same time, have the benefits of regular routine, regular meals, no material worries, and intellectual support, possibilities which are all offered at boarding schools.

From my point of view, teenagers are also impressed with the high social status, which boarding schools seem to promise, and they desire to be away from their families, without having to look after themselves.

When they mention a boarding school as an ideal type of school, they think about a picture which they got from books they read when they were young, a picture which can't be proved true in most cases.

Bildimpuls

2.1 Three weeks ago I met a Nigerian student I never noticed before. I had asked my teacher to tell me the name of a good private tutor, as my success in psychology hadn't been glorious, and he had answered that there would be one person who could probably help me: Ghuto Mambese.

At first I burst out in laughter, but when I saw my teacher's face looking like an angry mask, I realized that that was not a joke. The same day I called Ghuto, and we arranged a date at my place, sometime in the afternoon, as I felt more secure this way. When he arrived I was shocked, as he was a very black Nigerian, but even though, I told myself not to be silly and just to try it out with this tutor.

When he started to explain the secrets of psychology, I realized that black people were not the dumb criminals I supposed them to be. Instead of that, he was quite funny, and after

the first lesson with him I knew more about psychology than I did after two years studying this subject. When he left that evening, I felt kind of funny, as I had never experienced anything similar before.

From day to day I liked him more, and as he didn't seem to hate me, I asked him to accompany me to the theatre. He agreed and, well, this was the beginning of a wonderful, but nevertheless very hard relationship.

When I told my friends about my new boyfriend, some of them accepted him the way he was while others, who I had expected to be more liberal, said that I would be a fool to maintain blacks' criminal attitudes and their behaviour towards women. I couldn't believe that they could think about my Ghuto raping women, but then I remembered that I had had the same fears too.

Even my parents were quite angry, when I explained to them that Ghuto was a black man, and at first they threatened to disinherit me, but then, when they got to know Ghuto, they liked him as much as I did and they respected him as a man of intelligence, wit and charm. Another reason for my mother's sudden friendliness was that Ghuto was able to cook excellent African food while for my father the deciding fact was that he was able to repair his carburettor.

Sometimes I'm of the opinion that it would be easier if I had been a black girl and he had been the white middle-class boy, as many white boys like black women, and they are proud of their black girl's beauty. But nevertheless, I'm also happy in my situation, as I have a wonderful boyfriend and as I have learned something for my later life: You must not judge a man because of his colour or his appearance but because of his character.

2.2 Most black people, who are living in the USA today, are descendants of former slaves, who were brought to America and sold and bought like horses. Some of them were treated quite well, for example those who were employed as private tutors or housemaids, but others, who had to work in the fields, had to endure brutal overseers who beat them, out of the sight of their owners. During the 1830s a law was enacted which forbade slavery in the North, but which allowed it south of the Mason-Dixon line, as farmers there argued that slaves were the basis of their economy and that it would not survive without them. Even though the Union realized that slavery was something which, according to the equality of human beings, would undermine a liberal and democratic state.

So in 1861 some states, such as South Carolina, started to secede which caused the American Civil War from 1861 bis 1865. Both, North and South, had two main motives: The southern soldiers fought for their right to secede and for the maintenance of slavery, while the northern soldiers fought for a united nation and against slavery. After the Union's final victory in 1865 slavery was abolished in the South and slaves were set free, although they still were treated as second-class-people. Several obstacles were laid in the way of recognizing their most important civil right, the right of voting.

At first a literacy test had to be passed, but as hardly any Negro was able to write or read they couldn't pass this exam and were not allowed to vote. Another thing was that people had to pay a so-called poll-tax, a small fee for being registered, a luxury which was impossible to afford for the poor former slaves. The third point was that the Democrats ruled the South, and therefore the pre-elections were regarded as the Democrats' private privilege, and as it was private no black candidate was permitted to run.

The blacks' situation was improved during World Wars I and II, as their demands were often translated into action, the

American nation needed the black man's help as a soldier. During the 1950s and 1960s their rights were also improved, as prominent black leaders such as Martin Luther King and Malcolm X, who was much more radical than Martin Luther King, forced the government to carry through their demands. In this time a black middle class was established, for President Johnson gave the instruction that national enterprises had to employ a certain number of Negroes.

Nowadays, black people have the same rights and duties as the whites have, but sometimes they are still regarded as dangerous, according to the Ghetto's crime rates. Even though there is an attempt by American officials to replace the terms *Negro*, *nigger* or *black* with expressions like *non white* for Negroes or *other than non white* for other minorities. But even though this attempt seems to be ridiculous, it shows the will to consider black and white people as equal. I for myself am of the opinion that it will only be a question of time, until black and white people will be regarded as totally equal.

LATEIN: Arno KAMPL

Aus dem, was du mir schreibst, und aus dem, was ich höre, habe ich für dich gute Hoffnung: Du verläufst dich nicht und wirst durch die Wechsel der Umstände nicht beunruhigt. Dieses ständige Umherreisen zeugt von einem kranken Geist. Ich glaube, daß es das erste Anzeichen eines wohlgeordneten Geistes ist, wenn man innehalten und bei sich verweilen kann. Beachte aber jenes, daß diese deine Lektüre vieler Schriftsteller und Bücher aller Art etwas Ungenaues und Unbeständiges an sich hat. Es empfiehlt sich, bei zuverlässigen geistreichen Menschen zu verweilen und aufzuwachsen, wenn du dir etwas aneignen willst, was zuverlässig in deinem Geist bleiben soll. Wer überall ist, ist nirgends.

Denen, die das Leben in der Fremde verbringen, stößt dies zu, daß sie zwar viele Gastfreundschaften besitzen, aber keine wahren Freundschaften. Es ist nowendig, daß dasselbe diesen widerfährt, welche sich niemandes Geist vertraut anschließen, sondern alles schnell und eilends an sich vorüberziehen lassen. Eine Speise, die, kaum eingenommen, sofort wieder ausgestoßen wird, nützt nichts und schlägt dem Körper nicht an. Nichts behindert das Wohlbefinden gleichermaßen wie der häufige Wechsel von Arzneimitteln. Eine Wunde, in welcher Medikamente versucht werden, vernarbt nicht. Ein Steckling, der oft versetzt wird, erstarkt nicht: Nichts kann so nützlich sein, daß es im Vorübergehen nützt. Eine große Zahl an Büchern lenkt ab. Daher ist es, wenn du nicht so viele lesen kannst, wie du besitzt, hinreichend, so viele zu besitzen, wie du liest.

„Bald will ich aber dieses Buch aufschlagen, bald jenes“, sagst du. Von vielem zu kosten zeugt von einem heiklen Geschmack; sobald dies mannigfaltig und verschiedenartig ist, ernährt es nicht, sondern verdirbt den Magen. Lies daher immer die bewährten Autoren, und wenn es dir einmal beliebt, zu anderen abzuschweifen, kehre doch wieder zu den früheren zurück! Bereite täglich eine Hilfe gegen die Armut vor, eine gegen die Furcht vor dem Tod und nicht weniger auch gegen die übrigen Übel! Und wenn du vieles überflogen hast, nimm ein Stück heraus, welches du dir an jenem Tag dann ganz zu eigen machst.

LATEIN: Michael RAUNIG

Während ich dies einzeln bewunderte und bald an irgendetwas Weltlichem Geschmack fand, bald den Geist nach dem Beispiel des Körpers zu Höherem hinaufführen wollte, beschloß ich, Augustinus' Buch der „Confessiones“, ein Geschenk Deiner Nächstenliebe, anzusehen. Dieses Buch bewahre ich zur Erinnerung sowohl an den Verfasser als auch an den Geber und habe es immer in den Händen: ein handli-

ches kleines Werk von winzigem Umfang, aber von unbegrenzter Wonne. Ich öffne es, will lesen, was auch immer mir vor Augen tritt: Denn was hätte sich anderes darbieten können als Frommes und Gottergebenes? Zufällig aber schlug ich das zehnte Buch jenes Werkes auf. Der Bruder stand da mit gespitzten Ohren und wartete darauf, aus meinem Mund irgendetwas von Augustinus zu hören. Gott und ihn selbst, der gegenwärtig war, nehme ich zu Zeugen, daß dort, wo ich zuerst die Augen hinrichtete, geschrieben stand: „Und die Menschen gehen, zu bewundern die Höhen der Berge, die gewaltigen Fluten des Meeres, die breiten Flußläufe, den Umfang des Ozeans und die Bahnen der Gestirne, und sie lassen sich selbst zurück.“ Ich erstarrte, ich gestehe es; und den Bruder, der begierig war, weiter zu hören, bittend, daß er mir nicht beschwerlich sein sollte, schloß ich das Buch, erzürnt über mich, weil ich nun auch Weltliches bewunderte, der ich schon längst sogar von den Philosophen der Heiden lernen hätte müssen, daß nichts außer dem Geiste wunderbar sei. Dann aber, zufrieden, den Berg hinreichend gesehen zu haben, wendete ich die inneren Augen in mich selbst, und von jener Stunde an gab es keinen, der mich sprechen zu hören vermochte, bis wir zum Fuß des Berges gelangten: Genug stille Beschäftigung hatte mir jenes Wort bereitet. Und nicht konnte ich glauben, daß es mir zufällig zuteil geworden war, sondern ich hielt alles, was ich dort gelesen hatte, für mich und nicht für einen anderen gesagt.

Wie oft, glaubst Du, blickte ich an jenem Tag während der Rückkehr, nach hinten gewendet, zum Gipfel des Berges hinauf! Und er schien mir kaum eine einzige Elle hoch im Vergleich zur Tiefe der menschlichen Betrachtung.

GRIECHISCH: Bernhard KRESITSCHNIG

Und danach machten wir gemeinsam einen Feldzug nach Potidaia und speisten dort zusammen. Zuerst also war er nicht nur mir im Ertragen der Strapazen überlegen, sondern auch allen anderen. Jedesmal, wenn wir irgendwo gezwungen waren zu hungern, weil wir von der Umwelt abgeschnitten waren, wie es bei einem Feldzug eben ist, waren die anderen nichts gegen ihn, was das Ausharren betrifft. Bei Schmausereien wiederum war er allein imstande zu genießen und sonst auch, obwohl er nicht trinken wollte, wenn er aber gezwungen wurde, war er stärker als alle, und das Verwunderlichste von allem ist, daß keiner der Menschen Sokrates jemals betrunken gesehen hat. Der Beweis davon wird sich hier, wie mir scheint, sofort finden. Was aber die Anstrengungen im Winter betrifft – denn die Winter sind dort schrecklich –, vollbrachte er im übrigen Bewundernswertes, und als es irgendwann einmal besonders strengen Frost gab und alle entweder nicht von drinnen hinausgingen ins Freie oder einer, wenn er hinausging, dann besonders viele Kleider angezogen, sich mit Sohlen versehen und die Füße in Filz und Schafwolle eingewickelt hatte, da ging dieser unter ihnen hinaus, nur mit einem solchen Gewand bekleidet, wie er es auch früher gewohnt war zu tragen, und er ging barfuß mühelosers übers Eis als die anderen, die sich mit Schuhen versehen hatten. Die Soldaten aber sahen ihn mißtrauisch an, als ob er sie verachtete.

Ergebnis der mündlichen Reifeprüfung

Von den 24 Kandidaten, die zur Reifeprüfung zugelassen waren, haben 23 die Matura bestanden, davon **mit ausgezeichnetem Erfolg** Nikolaus ARNOLD, Florian CZEIPEK, Thomas FELDKIRCHNER, Arno KAMPL, Christoph KOHLBACH, Bernhard KRESITSCHNIG und Michael RAUNIG, **mit gutem Erfolg** Josip DUJMOVIC, Matthias KANZIAN, Karin SCHMIDT und Veronika STARLINGER.

Maturafeier

Klassenvorstand Mag. Peter SCHNÖGL

Liebe Maturanten und Maturantinnen!

Die Zeit nach der Matura ist sicher eine der schönsten Zeitabschnitte im Leben:

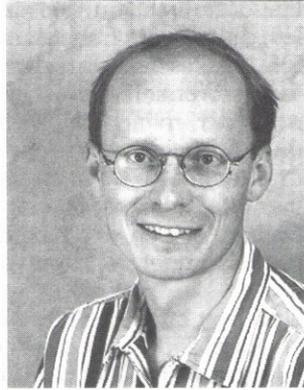
- Die Schulzeit ist erfolgreich abgeschlossen.
- Lange und unbeschwerte Ferien beginnen – und zwar heute!
- Der Beginn des Studiums oder der Einstieg in einen Beruf steht noch nicht unmittelbar bevor.
- Ihr befindet euch auf einem der Gipfel eures Wissens – denn einen solchen Überblick über die verschiedensten Wissensgebiete werdet ihr wahrscheinlich aufgrund der nun folgenden Spezialisierung in Zukunft nicht mehr besitzen.
- Ihr glaubt schon alles zu wissen – alles, was die Welt zu bieten hat.
- Ich bin auch sicher, daß ihr das Gefühl habt, Bäume ausreißen zu können. (Mancher vielleicht erst morgen wieder infolge der gestrigen Maturafeier.)

Und doch möchte ich noch einmal ein paar Worte an euch richten.

Begonnen hat unser gemeinsamer Weg hier in Tanzenberg. Der Zeitpunkt unseres ersten Zusammentreffens ist individuell so verschieden, daß ich eigentlich nur die Zeitspanne von einem halben Jahr bis zu zehn Jahren angeben kann. Zu Beginn wart ihr noch auf drei Klassen – drei grundverschiedene Klassen – verteilt. In der Oberstufe kam dann die Zusammenlegung und damit auch das viel Kraft erfordernde Problem des Zusammenwachsens zu einer Klassengemeinschaft. Die Klasse schrumpfte – einerseits durch mangelnde Leistung, andererseits auch aufgrund überdurchschnittlicher Leistung (Martin Rabitsch hat inzwischen seine Ausbildung am United World College abgeschlossen) – und wurde zu dem, was sie heute ist: eine Menge von strahlenden jungen Damen und Herren, die hoffentlich genug Optimismus für die letzte Korrektur dieser Matura im Herbst verbreiten.

Einige Highlights unseres gemeinsamen Weges möchte ich erwähnen, da sie mir in Erinnerung sind, als ob sie gestern passiert wären:

- Es war dies die Fahrt nach München, die für mich wirklich ein Erlebnis war – für euch hoffentlich auch!
- Es war dies ein Wandertag zur Burg Hochosterwitz, bei dem Schwertkämpfe mit Schwertern aus dem Souvenirladen von 16jährigen Rittern vor erstaunten Touristenaugen stattgefunden haben.
- Es war dies die erlebnisreiche Wienaktion, bei der ein gewisser Arno K. ein Interview für Radio Wien gab oder ein gewisser Matthias K. bei der ORF-Führung während einer Aufnahme alle Tontechniker rebellisch machte, da ein Stuhl dem Weg der Schwerkraft folgte, während Andy Baum gerade herzerweichend sang.
- Negative Erlebnisse gab es auch – aber davon habe ich die meisten schon verdrängt.



In diesen Jahren, die nun doch sehr schnell vergangen sind, haben wir Lehrer versucht, Bildung zu vermitteln, Bildung, die sich über mehrere Dimensionen erstreckt: Sie soll einerseits eine Sammlung von Wissen und Fähigkeiten, andererseits eine Werteerziehung sein, die christliche Weltanschauung, Toleranz, Einfühlungsvermögen, strukturiertes, aber nicht zu stark bestimmendes Zusammenleben und, ganz allgemein gesagt, eine Erweiterung des Horizonts beinhaltet. Inwieweit wir unsere hochgesteckten Ziele erreicht haben, wird die Zukunft weisen. Mit der Matura habt ihr einen bedeutenden Schritt zur Reife getan, was allerdings noch nicht bedeutet, daß die Reifung zum Erwachsenen vollzogen ist. Wenn sich die erste Euphorie nach der Matura gelegt haben wird, werdet ihr feststellen, daß dies erst – wenn auch ein sehr bedeutender – so doch nur einer der ersten Schritte ist. Wie sich das Zusammenleben in der Schule entwickelt hat, so wird es auch weiterhin immer wieder Reibungspunkte und Konflikte geben. Die Wahl der Mittel zur Lösung dieser Konflikte gibt Aufschluß über den Charakter und die geistige Reife, und danach werdet ihr gemessen und beurteilt werden. Wenn die Wahl der Mittel in den letzten Jahren nicht immer passend war, so ist dies zum Teil der Jugend zuzugestehen. In der Folge werdet ihr allerdings – als gebildete und verantwortungsvolle junge Menschen – auf gehobene Stellungen in der Gesellschaft zustreben, was dann auch in dieser Beziehung erhöhte Anforderungen an euch stellen wird.

Ganz zum Schluß möchte ich euch hier und jetzt aus meiner Obsorge als Klassenvorstand freigeben und euch noch folgendes wünschen:

Nützt eure mannigfaltigen Fähigkeiten und baut sie weiter aus, damit ihr die Ziele, die ihr euch gesetzt habt, auch erreicht.

Direktor HR Mag. Josef MOCHAR

Liebe Maturanten des Maturajahrgangs 1997!

Ein Abschnitt eures Lebens geht mit dem heutigen Tag zu Ende. Dieser Lebensabschnitt ist eure Schulzeit. 12, 13 Jahre habt ihr in dieser Institution verbracht, in einer Institution, die von der Gesellschaft gewollt und benötigt, aber auch vielfach geschmäht wird. In eurer Gymnasialzeit hat sich vieles verändert. Die Oberstufenreform mit der Einführung der Wahlpflichtfächer war z. B. ein solches Ereignis. Die Reform der Reifeprüfung mit der Einführung der Fachbereichsarbeiten, der Einteilung der Prüfungsgebiete in Kernfragen und Spezialfragen sowie die Einführung von Schwerpunktprüfungen sind hier zu nennen. In eure Schulzeit fielen die Planung, der Ausbau sowie das Einrichten unserer Schulbibliothek. Ihr habt in vielfacher Weise mitgeholfen, diese Stätte des Lesens und des Geistes funktionsfähig zu machen. Dafür sei euch hier herzlich gedankt. In eure Schulzeit fiel auch das große Jubiläum der Schule und des Marianums. Keinem eurer Kollegen früherer Jahrgänge war diese besondere Gunst beschieden, und Nachkommen werden noch lange auf ein rundes Schuljubiläum warten müssen. In eure Schulzeit fallen aber auch schon wieder Diskussionen über Reformen der Unterstufe. Das Schlagwort lautet: Lehrplan 99. Auch über andere Zugangsmöglichkeiten zur Universität wird nachgedacht; sie werden vielleicht schon im kommenden Herbst realisiert.

Wir müssen insgesamt feststellen, daß die Beschleunigung der Vorgänge auch die Schule erfaßt hat und uns nicht losläßt. Dringend würde die Schule ein gemäßigeres Tempo bei Veränderungen brauchen.

Worum es aber heute auch und vor allem geht, ist eure Zukunft. Sie sollte von Hoffnung getragen sein, und diese Hoffnung wünsche ich euch. Ihr tragt die Zukunft und ihr seid die Zukunft. Eure Fähigkeiten und eure Talente sind die Basis eures beruflichen Wachstums. Werdet hellhörig dafür, wo eure Chancen mit euren Fähigkeiten zur Deckung kommen. Denn jeder von euch muß die Zukunft selbst erfüllen.

Der deutsche Trendforscher Matthias Horx (Furche Nr. 19 v. 8. Mai 1997) meint, daß das industrielle Zeitalter mit den „lebenslangen Arbeitsplätzen“ und fixen Einkommen vorbei ist. Was ist gefragt? „Nicht mehr nur die Fachqualifikation steht im Vordergrund, sondern die Flexibilität und Teamworkfähigkeit, ein identifikatorischer Leistungswille, gepaart mit der Fähigkeit, schnell zu lernen.“

Matthias Horx stellt auch fest, daß

- a) interdisziplinäre Berufe an Einfluß gewinnen werden,
- b) Erst-, Zweit- und Drittberufe zur Normalität gehören werden,
- c) Hobbys zu Berufen werden und umgekehrt,
- d) Lebensabschnitte mit viel Arbeit und Verdienst mit Lebensphasen der Muße wechseln werden.

Dazu werden neben einem Bildungsabschluß psychologische Qualifikationen gefordert sein, die als komplexere Intelligenz bezeichnet werden und auf sozialen Fähigkeiten beruhen. Es sind dies die Selbststeuerungsfähigkeit, die Kooperationskompetenz und die Artikulationskompetenz.

Wer in der Lage sein wird, Denkmuster immer wieder in Frage zu stellen und neue aufzubauen, damit eine begrenzte Zeit zu arbeiten und sie dann wieder abzulegen, um neuen Platz zu machen, um diesen Absolventen braucht uns nicht bange zu sein.

Zum Schluß möchte ich ausdrücklich darauf hinweisen, daß es am heutigen Tag angebracht ist, den Verantwortlichen des Staates und der Kirche dafür zu danken, daß wir alle hier in Tanzenberg beste äußere Arbeitsbedingungen vorfinden. Zu danken ist dem Marianum dafür, daß uns hier gewissermaßen Heimatrecht zuerkannt worden ist. Zu danken ist den Eltern, die euch diesen Bildungsweg ermöglicht haben.

Liebe Maturanten! Ihr könnt heute stolz sein auf das bisher Erreichte. Ihr könnt stolz sein auf euren Abschluß, so wie auch wir auf euch stolz sind, die ihr bis gestern unsere Schüler wart und ab heute zu unseren Absolventen zählt.

Bleibt der Schule und dem Marianum verbunden. Zum Abschluß darf ich euch von ganzem Herzen ein geglücktes Leben wünschen.

Elternvereinsobmann DI Dr. Johann CHOCHOLOUS

Sehr geehrter Herr Direktor!

Sehr geehrter Herr Regens Dr. Guggenberger!

Sehr geehrter Herr Bürgermeister!

Geschätzte Professorinnen und Professoren!

Liebe Schwestern und Erzieher des Marianums!

Liebe Eltern, Verwandte und Freunde unserer Maturanten!

Liebe Maturanten!

Auch ich möchte sie, möchte euch, liebe Maturanten, recht herzlich zu dieser Feier hier in Tanzenberg begrüßen.

Zuallererst gratuliere ich euch zur bestandenen Reifeprüfung recht herzlich.

Daß es überhaupt soweit gekommen ist, dazu hat es der Anstrengungen und Bemühungen vieler bedurft. Und

dafür möchte ich von hier aus danken. Ein Danke an Herrn Hofrat Direktor Mochar, daß er in seiner typischen Art für ein Klima an der Schule sorgt, durch das der Grundstein für den Erfolg des BG Tanzenberg und seiner Schüler gelegt wird.

Ein aufrichtiges „Vergeltsgott“ an das Marianum: an Herrn Regens Dr. Guggenberger und die Erzieher, aber auch an Schwester Josefa und ihre Mitschwestern für die umsichtige Fürsorge nicht nur bei den Heimschülern, sondern bei allen, die sich um Hilfe an sie wenden.

Ein Dankeschön natürlich an alle Damen und Herren des Professorenkollegiums dafür, daß es Ihnen gelungen ist, trotz der manchmal nicht ganz optimalen Bedingungen und mitunter gegen den massiven Widerstand der Schüler unseren Maturanten so viel an Wissen und Fertigkeiten zu vermitteln.

Danke auch an sie, liebe Eltern, daß sie Ihren Kindern, unseren heutigen Maturanten, die Ausbildung ermöglicht haben.

Und jetzt zu euch, liebe Maturanten: Ein Dankeschön auch an euch, daß ihr all die Bemühungen, die man in eure Ausbildung gesteckt hat, mit dem positiven Abschluß der Matura gekrönt habt. Ihr seid jetzt Maturanten.

Maturus 3, lateinisch: reif für, reif für etwas. So steht es im Stowasser. Reif wofür eigentlich? Reif für ein Studium an einer Universität oder an einer Hochschule? Reif für den Beruf? Reif für das Leben? Oder nur reif für den nächsten Schritt in eurem Leben? Ich will mich hier nicht weiter verbreiten. Ich möchte von hier aus nur feststellen, daß ihr alle eine reife Leistung erbracht habt. Damit habt ihr nach vier plus acht Jahren eure Schulzeit und somit einen wichtigen Lebensabschnitt abgeschlossen. Doch das Leben geht weiter, und es liegen noch viele Schritte und Abschnitte vor euch. Einige werden studieren, einige vielleicht schon in das Berufsleben einsteigen. Jedenfalls wird es ein großer Schritt heraus aus eurer vertrauten Umgebung sein, hinein in etwas für euch noch Unbekanntes, wo ihr mit völlig neuen Aufgaben und Herausforderungen konfrontiert sein werdet. Speziell das heutige Berufsleben mit seinen sich ständig ändernden Arbeitsbedingungen – Stichwort Globalisierung – verlangt in immer größerem Ausmaße flexible und anpassungsfähige Mitarbeiter. Eine derartige Umstellung und Anpassung ist oft nicht leicht. Ich bin aber der Überzeugung, daß gerade Maturanten einer AHS, einer AHS wie Tanzenberg, in der Lage sind, diese Anforderungen zu meistern. Ihr habt nämlich in den acht Jahren hier in Tanzenberg gelernt, euch mit unterschiedlichen Fächern auseinanderzusetzen. Ihr habt aber auch die Erfahrung gemacht, wie sehr heutzutage rein materialistische Werte hochgespielt werden. Und ihr habt auch gelernt, miteinander zu leben, euch zu ertragen und einer auf den anderen einzugehen. Ihr habt Toleranz gelernt, Toleranz, die heute leider nur allzu oft als leere Worthülse verwendet wird und immer mehr zu einem Fremdwort verkümmert.

Toleranz bedeutet für mich, in meinem Gegenüber den Menschen mit all seinen Schwächen, aber auch seinen Stärken zu sehen und zu versuchen, ihn zu verstehen. Toleranz bedeutet aber nicht, sich bedingungslos zu unterwerfen und sich die Meinung eines anderen aufzwingen zu lassen. Bei allem Bemühen, den anderen zu verstehen und ihm entgegenzukommen, steht zu eurer Meinung. Zeigt die Bereitschaft und habt den Mut, über alle Dinge offen zu reden. Versucht nicht, Probleme „hintenherum“ zu lösen. Bewahrt Haltung und Rückgrat in jeder Situation eures Lebens. Und scheut euch auch nicht, einen begangenen Fehler zuzugeben. Fehler macht jeder, nur sollte der gleiche Fehler kein zweites Mal passieren.

- Toleranz dem Mitmenschen gegenüber,
- eine eigene Mischung, zu der man steht, und
- Einsicht, wenn man einmal einen Fehler gemacht hat, das möchte ich euch auf euren weiteren Lebensweg mitgeben.

Genießt heute euren Jubeltag, genießt dieses unbeschreibliche Gefühl des Erfolges, der inneren Freude und Befriedigung. Aber vergeßt bitte nicht eure Zeit hier in Tanzenberg und eure Klassengemeinschaft, die speziell in der Zeit der Vorbereitung für die Maturazeitung und für das Maturatheater und natürlich für die Matura selbst so richtig zum Durchbruch gekommen ist. Und damit dieses Vergessen nicht so rasch voranschreitet bzw. um euch das Erinnern zu erleichtern, haben wir vom Elternverein uns gedacht, wir geben euch zum Zeugnis noch eine kleine Gedächtnisstütze: eine Gedächtnisstütze in der Form einer Serie von 24 Einzelblättern, speziell für euren Maturajahrgang gestaltet von Heinz Möseneder. Ein Unikat für jeden einzelnen von euch als Erinnerung an eure Zeit hier in Tanzenberg, an eure Klassengemeinschaft, an eure Klassenlehrer, aber auch an die Schwestern und Erzieher im Marianum, kurz als Erinnerung an alle, mit denen ihr hier in Tanzenberg zu tun hattet. Und damit komme ich zum Schluß:

Ich wünsche euch, liebe Maturanten, für alle Lebensabschnitte, für eure Ziele, Pläne, Projekte und Vorstellungen zumindest soviel Glück und Erfolg wie bei eurer Matura. Alles Gute!

Klassensprecher Philipp CHOCHOLOUS

Sehr geehrter Herr Direktor Mochar!
 Sehr geehrter Herr Regens Dr. Guggenberger!
 Sehr geehrter Herr Bürgermeister!
 Sehr geehrter Herr Professor Schnögl!
 Geschätztes Lehrerkollegium!
 Sehr geehrter Herr Elternvereinsobmann!
 Liebe Schwestern und Erzieher!
 Liebe Eltern, Verwandte und Freunde!
 Liebe Klassenkolleginnen und -kollegen!
 Liebe Tanzenberger!

Vor acht beziehungsweise mehr oder weniger Jahren sind wir in einen Bus eingestiegen. Unser Ziel war die Endstation, die Matura. In diesen Jahren haben wir viel erlebt, viel gelernt.

Einige sind unterwegs ausgestiegen, andere zugestiegen, um mit uns gemeinsam weiterzufahren. Oft gab es Pannen und das kleinere oder größere Streitgespräch mit unseren Buschaffeuern, den Professoren am Lenkrad. Trotz vieler Probleme brachten sie uns aber sicher ans Ziel.

Am Sonntag wird der Großteil von uns zu einer letzten gemeinsamen Reise aufbrechen. Danach werden wir unsere Verkehrsmittel wechseln und in verschiedene Richtungen strömen, um unseren Bildungsweg weiterzuführen.

Für uns bedeutet die heutige Feier Abschluß, aber auch einen neuen Startpunkt. Bis heute wurden wir sozusagen ferngesteuert geleitet, von Eltern und Lehrern zugleich. Für die folgenden Berufs- und Ausbildungsetappen tragen wir aber nun die alleinige Verantwortung; wir selbst müssen über die einzuschlagende Fachrichtung, unsere Arbeitshaltung und über unsere Ziele entscheiden.

Die uns heute ausgehändigten Maturazeugnisse dokumentieren den erfolgreichen Abschluß unserer Gymnasialzeit hier in Tanzenberg. Diese Zeugnisse stellen nicht nur Auszeichnung und Anerkennung, sondern auch eine Grundlage zu einer aktiven, verantwortlichen und engagierten Lebensgestaltung dar. Sie bilden eine gute, aber nicht hinreichende Vorausset-

zung für unseren beruflichen Erfolg in der Zukunft. Mit dem heutigen Tag haben wir den ersten Teil unserer Ausbildungszeit hinter uns gebracht. Man könnte meinen, daß diese Zeit des Lernens genug sein sollte. In Wirklichkeit ist aber genau das Gegenteil der Fall. Das Lernen geht weiter und wird ein ständiger Bestandteil unseres Lebens bleiben. Der große Unterschied besteht nur darin, daß wir von nun an das Lerntempo und die Lerninhalte selbst festlegen.

Im Namen der heurigen Maturaklasse bedanke ich mich bei allen Professoren für ihre engagierte Begleitung in unserer Tanzenberg-Laufbahn, bei unseren Eltern, Verwandten und allen Wegbegleitern für jegliche Unterstützung.

Der 7. Klasse wünsche ich für nächstes Jahr für das Unternehmen Matura alles Gute und viel Erfolg und unseren Professoren gute Erholung von uns.

Mag. Hans OMANN: Predigt beim Dankgottesdienst

Liebe MaturantInnen!

Ich darf euch als letzter in dieser Schule noch etwas sagen, mitgeben auf euren Weg. Aufgrund der Tiefe und Feierlichkeit dieser Stunde werdet ihr das jetzt Gesagte vielleicht länger in Erinnerung behalten als manches andere, das ihr im Lauf eurer Schulzeit gehört habt. Diesem Anspruch gerecht zu werden ist schwierig. Um nicht der Gefahr des Moralisieren zu erliegen, habe ich mich also entschlossen, das, was ich euch sagen möchte, in ein Märchen zu verpacken:

Es war einmal ein Mann, der auszog, um die Wahrheit über sich selbst und die Welt zu erfahren. Als er ein Stück gewandert war, entdeckte er am Wegrand einen Spiegel. Er nahm ihn und sah sich selbst darin. Dabei erkannte er, daß er im Spiegel zwar einiges über sich erfuhr, sich aber immer nur von einer Seite betrachten konnte. Er nannte ihn den SPIEGEL DES ICH.

Als der Mann weiter wanderte, entdeckte er plötzlich einen zweiten Spiegel. Er sah darin seine Eltern, seine Geschwister, all seine SchulkollegInnen, seine Freunde; ja sogar seine zukünftige Partnerin und seine Kinder konnte er in dem Spiegel erblicken. Er nannte ihn den SPIEGEL DES DU.

Als er ihn zum Spiegel des Ich stellte, bemerkte er, daß er im Spiegel des Du auch das Ich von mehreren Seiten sah und mehr über sich selbst erfuhr.

Der Mann wanderte weiter und entdeckte einen dritten Spiegel. Als er hineinblickte, fand er darin Antwort auf seine größten Fragen nach dem Woher, Wohin und Warum des Lebens. Mehr noch, er empfand bei der Betrachtung dieses Spiegels ein Glücksgefühl innerer Geborgenheit und Zufriedenheit, das er bisher nicht gekannt, ja nicht einmal erahnt hatte. Er nannte diesen Spiegel den SPIEGEL GOTTES.

Als er nun den dritten zu den beiden ersten Spiegeln stellte, wurde ihm bewußt: Wenn sich das Ich im Du und beides in Gott spiegelt, entstehen ganz neue Formen, Farben und Räume, und er nannte das dreieckige Gebilde aus den drei Spiegeln den SPIEGEL DES LEBENS.

Da er seine Erfahrung nicht für sich behalten wollte, gab er sie an jene jungen Menschen weiter, deren Unterweisung ihm anvertraut war.

Der Mann bat die SchülerInnen, in diese Spiegel des Lebens zu blicken, sie gegen das Licht zu halten und zu drehen. Sie könnten darin herrliche Farben und unzählige verschiedene Formen erblicken, wenn das Ich sich spiegle im Du und beides in Gott, oder anders gesagt, wenn Gott sich spiegle im Ich und Du. „Denn in ihm leben wir, bewegen wir uns und sind wir.“

Dann zog sich der Mann zurück.

Schulchronik 1996/97

September

9. Wiederholungs-, Nachtrags- und Aufnahmeprüfungen
10. Wiederholungs-, Nachtrags- und Aufnahmeprüfungen
Klassenkonferenzen gem. § 20 Abs. 6 SchUG
11. Eröffnungsgottesdienst für die 1. Klassen
Konstituierung der 17 Klassen mit 444 Schüler(inne)n
12. Eröffnungsgottesdienste für die 2. und 3. Klasse und für die 4. bis 8. Klasse
Eröffnungskonferenz
13. Vollständiger provisorischer Stundenplan
20. Gegenbesuch der Schüler aus Mantua (Istituto Tecnico Commerciale Alberto Pitentino) für die 8A-Klasse im Rahmen des Schüleraustausches (20.–27. September)
23. Endgültiger Stundenplan
Projekttag der 2A-Klasse im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“ in der Fürstnhütte auf der Flattnitz (23.–24. September)
24. Exkursion der 8A-Klasse mit den italienischen Gästen zu den Obirhöhlen und in das Benediktinerstift St. Paul
Lehrausgang der 6A-Klasse zur Wehrmachtsausstellung nach Klagenfurt
25. Klagenfurt-Tag der 8A-Klasse mit den italienischen Schülern
26. Ausflug der 8A-Klasse mit ihren Gästen nach Gurk und Hochosterwitz
27. Verabschiedung der italienischen Gäste in der Aula der Schule

Oktober

1. Wahl des Schulsprechers und der Schülervertreter für den Schulgemeinschaftsausschuß
Lehrausgang der 1A- und 1B-Klasse in das Konzerthaus Klagenfurt zur Aufführung des Musicals „Einen Tag nur Sultan sein“
2. Lehrausgang der 1. Klassen ins Boudental zum Thema „Bedrohte Haustierarten“
Sitzung des Schulgemeinschaftsausschusses
11. Unterrichtsfrei gem. Beschluß des SGA im Rahmen der Schulautonomie
12. Unterrichtsfrei wie am 11. Oktober

16. Projektwoche „Rom“ der 8A-Klasse (16.–22. Oktober)
22. Lehrausgang der 4. bis 7. Klasse zu einer musikalischen Rezitation des Nibelungenliedes durch Eberhard Kummer im Konzerthaus Klagenfurt, veranstaltet von der Jeunesse musicale
25. Chorkonzert des holländischen Knabenchores „De Zeeuwse Koor-school“ in der Seminarkirche Tanzenberg für die 3. bis 7. Klasse
27. Elternabend der 1A-Klasse (KV Mag. Wiener)
28. Besuch der 7A-Klasse im Priesterseminar der Diözese Gurk – Klagenfurt in Graz
Elternabend der 1C-Klasse (KV Mag. Kanovsky)

November

5. Elternabend der 1B-Klasse (KV OStR. Mag. Maringer)
8. Beginn des Erste-Hilfe-Kurses für die 4. Klassen durch das Rote Kreuz
10. Projektwoche „Wien“ der 7A-Klasse (10.–16. November)
12. Pädagogische Konferenz
18. Multimedia-Show „Tierschutz“ für die 2. bis 5. Klasse im Festsaal des Marianums
Projekt „Klassenraumgestaltung“ der 1A-Klasse (18.–20. November)
22. „Startfest“ der 1A-Klasse
30. Advent in der 2A-Klasse im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“

Dezember

2. Vorstellung eines Projekts der Wernberger Missionsschwestern durch Schwester Edith-Josefi Patreider CPS zur Errichtung einer Geburtenstation in Kia/Tanzania in verschiedenen Klassen der Unter- und Oberstufe
3. Gewerkschaftswahlen
13. Erster Elternsprechtag
20. Weihnachtstheater der 5. und 6. Klasse: „Stones – Steine“; Regie: Mag. Ingeborg Wiener
23. Beginn der Weihnachtsferien (23. Dezember bis 6. Jänner)

Jänner

6. Schikurs der 3. Klassen auf dem Naßfeld (6.–11. Jänner)
13. Präsentation der CD „Dido und Aeneas“ im Kulturkeller des Rat-

- hauses in St. Veit an der Glan
14. Klassenkonferenz über die 3A-Klasse
16. Klassenkonferenz über die 6A-Klasse
21. Konzert und Rezitation im Konferenzzimmer: „Kärntner Schmankalan, präsentiert von den 3 Mankalan“ (Dieter Themel, Arthur Ottowitz, Reinhard Schmied)
23. Information der Schülereltern der 5A- und 5B-Klasse über das System der Wahlpflichtgegenstände ab der 6. Klasse
26. Schikurs der 5A- und 5B-Klasse auf dem Katschberg (26. Jänner bis 1. Februar)
27. Sitzung des Schulgemeinschaftsausschusses
28. Schullaufbahnberatung für die Eltern der Schüler der 4. Klassen
29. Klassentag der 6A-Klasse in Gurk
Workshop der 1A-Klasse zur Überwindung von Berührungsängsten: „Schauspieler spielen“
„Rollenspiel“: Schauspieler der Studiobühne Villach berichten in der 7A-Klasse von ihrer Beschäftigung mit dem Thema „Sekten“ im aktuellen Stück „Sofortige Erleuchtung inkl. MWSt.“
30. Besuch der obgenannten Aufführung der Studiobühne Villach durch Schüler der Oberstufe
Beginn des Erste-Hilfe-Kurses für die 7. und 8. Klasse durch das Rote Kreuz
31. Premiere des Maturatheaters 97: „Eine Tante kommt selten allein“; weitere Aufführungen am 1. und 2. Februar

Februar

5. Lehrausgang der 3C-Klasse in den Dritte-Welt-Laden in Klagenfurt
6. Aufführung der Bieroper „Chattanooga Chou-Chou“ unter der Leitung von OStR. Mag. Maringer für die Schüler der Unter- und Oberstufe im Festsaal des Marianums
Allgemeine Schulkonferenz und Klassenkonferenzen gem. § 21 Abs. 4 SchUG (Leistungsbeurteilung über das 1. Semester)
10. Beginn der Semesterferien (10.–15. Februar)
22. Lehrausgang der 7A-Klasse in das Deutschordenskrankenhaus nach Friesach zum Thema „Gesund sein – krank sein“

27. Nachbesprechung des Lehrausganges der 7A-Klasse in das Deutschordenskrankenhaus Friesach mit Primarius Dr. Georg Lexner

März

6. Elternabend der 6A-Klasse
 17. Schulbuchkonferenz
 19. Unterrichtsfrei: Josefitag
 20. Unterrichtsprojekt „Außenseiter“ in der 1A-Klasse mit Joao de Brucó, Wien, Schauspieler und Regisseur
 Kreuzwegandacht der 2A-Klasse in Karnburg im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“
 Lehrausgang der 3C- und 4C-Klasse in das Tierschutzhaus Klagenfurt
 21. Exkursion der 7A-Klasse nach Teurnia
 22. Beginn der Osterferien (22. März bis 1. April)

April

4. Abreise der Italienisch-Schüler der 7A-Klasse nach Mantua im Rahmen des Schüleraustausches mit dem Liceo linguistico Redentore (4.-11. April)
 7. Diavortrag von Primarius Dr. Georg Lexner in der 1A-Klasse: „Israel – das Land Jesu“
 Sitzung des Schulgemeinschaftsausschusses
 13. Schikurs der 4. Klassen in Obertauern (13.-19. April)
 17. Lehrausgang der 2A-Klasse in das Hemmahaus in Friesach zum Thema „Behindertsein“ im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“
 18. Klassenkonferenz gem. § 20 Abs. 6 SchUG (Leistungsbeurteilung über das Schuljahr) über die 8A-Klasse
 Supervision für die Lehrer der 6A-Klasse
 19. Projekt „Mischwaldaufforstung“ der 1A-Klasse
 22. Berufsinformationsveranstaltung für die 7A-Klasse durch den Arbeitmarktservice
 Lehrausgang der 6A-Klasse in das katholische Jugendzentrum „Point“ in Klagenfurt zum Thema „Jugendarbeit in der Kirche“
 23. Präsentation des Themas „Wirtschaft und Währungspolitik“ für die Oberstufe durch das Österreichische Wirtschaftsmuseum
 Teilnahme am 8. Landesbewerb der Latein-Griechisch-Olympiade am BG/BRG St. Veit an der Glan



Wer Augen hat in Tanzenberg, der schaue ...

- (Griechisch: Thomas Feldkirchner, Bernhard Kresitschnig, beide 8A-Klasse, Katrin Oberhofer, 7A-Klasse; Latein: Arno Kampl, 8A-Klasse, Werner Wolf, 7A-Klasse, Reinhard Stürzenbecher, 6A-Klasse); Bernhard Kresitschnig, Thomas Feldkirchner und Katrin Oberhofer belegen in dieser Reihenfolge im Griechisch-Bewerb die ersten drei Plätze
 28. Beginn der schriftlichen Reifeprüfung (28. April bis 3. Mai)

Mai

1. Frühlingwanderung der Schüler, Eltern und Lehrer der 1A-Klasse in Micheldorf/Hirt

5. Teilnahme einer Mannschaft des BG Tanzenberg an den Tischtennis-Bundesmeisterschaften der Schulen in Innsbruck (Stefan Reichhart, 2A-Klasse, Stefan Gruze, Lukas Moser, beide 4B-Klasse); unsere Mannschaft erringt den 6. Platz
 9. Zweiter Elternsprechtag
 14. Zwischenkonferenz über die Ergebnisse der schriftlichen Reifeprüfung
 Informations- und Präsentationsabend der Italienisch-Schüler der 7A-Klasse über die Woche in Mantua für „Auge, Ohr und Gaumen“
 15. Abendlicher Theaterbesuch der 5A-Klasse im Theater des „Klagenfurter ensemble“ in Klagenfurt: „Kap der guten Hoffnung“ von Georg Timber-Trattnig

16. Beginn der Pfingstferien (16.–21. Mai)
16. und 21. Mai unterrichtsfrei
gem. Beschluß des SGA im Rahmen der Schulautonomie
22. Generalprobe der Märchenoper „Hänsel und Gretel“ von Engelbert Humperdinck in der Bearbeitung von Alois Gaggl, aufgeführt von der 2C-Klasse für die 2B-Klasse im Festsaal des Marianums
23. „Tag der Musik“: ein Projekt der ganzen Schule, geleitet von OStR. Mag. Maringer
Informationsabend über die Schwerpunktklasse „Christliche Lebensdimensionen“ des 1. Jahrganges im Schuljahr 1997/98
30. Firmung in Tanzenberg durch Bischof Dr. Egon Kapellari

Juni

2. Mündliche Reifeprüfung unter dem Vorsitz von Mag. Walter Kuchling, Direktor des BG/BRG Lerchenfeldstraße Klagenfurt (2.–4. Juni)
5. Feierliche Übergabe der Maturazeugnisse, ökumenischer Dankgottesdienst in der Seminarkirche
6. Multivision „Abenteuer Essen“ für alle Schüler im Festsaal des Marianums
Lehrergespräch zum Thema „Schulprofil“
11. Theaterbesuch der ersten Klassen in der Studiobühne Villach: „Wolkenschaf und Regenhund“

13. Projektwoche „Griechenland“ der Griechisch-Schüler der 5A- und 6A-Klasse (13.–22. Juni)
14. Intensivsprachwoche der Italienisch-Schüler der 6A-Klasse in Mondavio (14.–21. Juni)
23. Sitzung des Schulgemeinschaftsausschusses
Projekttag der 1A-Klasse auf der Rauteralm bei Wernberg im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“ (23.–25. Juni)
Projekttag der 2A-Klasse im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“
24. Ganztägiger Wandertag
25. Aufführung der Märchenoper „Hänsel und Gretel“ von E. Humperdinck in der Bearbeitung von Alois Gaggl durch die 2C-Klasse in Maria Saal
Präsentation des Wanderführers „Auf Römerspuren rund um Tanzenberg“ in der Prälatur des Marianums
26. Unterrichtsfrei
Klassenkonferenzen gem. § 20 Abs. 6 SchUG (Leistungsbeurteilung über das Schuljahr)
27. Lehrausgang der 4C-Klasse in die Bücherei der Arbeiterkammer Klagenfurt
Besuch der Friesacher Burghofspiele durch die 4C-Klasse: „Der Bauer als Millionär“
Exkursion der 2C-Klasse nach Salzburg und Hallstatt (27.–28. Juni)

Projekttag der 1A-Klasse im Rahmen der „Christlichen Lebensdimensionen“ (27.–30. Juni)

28. Lehrausgang der 3B- und 5B-Klasse auf den Magdalensberg
Teilnahme einer Abordnung der Schule an „PANTA RHEI – XII. Internationale Projektwoche des Alpen-Adria-College“ in Ptuj (28. Juni bis 5. Juli)
30. Lehrausgang der 2A-Klasse nach Klagenfurt: Stadtführung
Exkursion der 7A-Klasse zum KZ-Außenlager Loibl
Konzerttournee des Schulchores nach Südpolen (30. Juni bis 5. Juli)

Juli

1. Projekttag der 1B-Klasse: „Ökosystem Wiese“
Exkursion der 1C- und 3C-Klasse in die Obir-Tropfsteinhöhlen
Lehrausgang der 7A-Klasse in das Institut für Romanistik der Universität Klagenfurt
2. Lehrausgang der 3C-Klasse nach Karnburg (Römersteine)
Radwanderung der 4B- und 4C-Klasse nach Pörtschach a. W.
Sporttag der 5B-Klasse im Rosental
3. Schlußgottesdienst für die 4. bis 7. Klasse
Schlußkonferenz
4. Schlußgottesdienst für die 1. bis 3. Klasse
Zeugnisverteilung



Ferien in Sicht!

Mischwald- Aufforstung

Die 1A-Klasse hatte heuer im Frühjahr Gelegenheit, im Biologieunterricht den Lebensraum Wald sozusagen „handgreiflich“ kennenzulernen. Die Schülerinnen und Schüler forsteten selbst ein Stück einer Windbruchfläche des in Schulpnähe gelegenen Tanzenberger Waldes mit verschiedenen Mischwaldpflanzen auf.

Mit teils sehr großem Eifer wurden unter der fachgerechten Anleitung eines Försters Fichten, Tannen, auch die bei uns bereits sehr bewährte Douglas-Tanne, Rot- und Schwarzkiefern, Lärchen, Zirben sowie Laubbölder wie Eschen, Buchen, Hainbuchen, Eichen, Erlen und Birken gesetzt.

Die Kinder bekamen einen Begriff von den Vorteilen pflanzlicher Vielfalt und der Vernetzung von Ökosystemen. Anhand der riesigen Schadensfläche wurde den Schülern auch klar, daß sich in Zukunft reine Fichtenforste in den Tallagen nicht mehr halten können werden. Die dünnen Stämme halten dem Schneedruck und dem Wind nicht stand, und die Monokultur führt zu einer Massenvermehrung des Borkenkäfers.

Durch die praktische Beschäftigung der Schüler gelingt es wesentlich besser und vor allem nachhaltiger als in der Klasse, Einsichten zu einem Thema zu vermitteln und Zusammenhänge aufzuzeigen. Die zur Zeit sehr moderne „Waldpädagogik“ macht sich dies zunutze.

An diesem Tag konnten die Schüler zusätzlich mit dem Gefühl nach Hause gehen, selbst wertvolle Arbeit geleistet zu haben. Nach dem Verzehr der mitgebrachten Jause war diese Freude am Nachhauseweg auch deutlich spürbar.

Mag. Claudia Zwander



„Experten“ an der Arbeit – Vinzent Weber, Stefan Jabornig, Franz-Josef Knappinger

Es ist dunkel

*Es ist dunkel.
Doch nicht wirklich.
Sie sind schuld daran.
Sie haben zugemacht,
mit Absicht,
um mich zu beruhigen.*

*Nur noch ein wenig.
Dann wird es wieder Licht.*

*Ich werde sie wiedersehen,
werde den sanften Strahl der Sonne spüren.*

*Ich werde singen,
aus voller Kehle singen,
mich des Lichts erfreuen.*

*Sie werden es nicht verstehen,
oder falsch verstehen,
denn sie werden denken,
ich tue es für sie,
aus Dankbarkeit.*

*Dabei empfinde ich
keine Dankbarkeit
dafür, daß ich
ein Vogel im Käfig bin.*

Miriam Schmuck

Bemerkenswertes ...

Der Abend am 10. Mai 1997 war so gut wie verplant, doch manchmal wird die Neugierde programmatisch, und so kam es, daß wir, einige Tanzenberger, gerne einer Einladung zu einem „Mariensingen“ in die herrliche Kirche von Obervellach folgten, die an diesem Abend wegen des Andranges der Gläubigen und Interessierten kaum ihre Tore schließen konnte.

Es war ein Abend ohne starres, typisiertes Programm, sondern eine andächtige musikalische Zuwendung zu einem Thema, das unter der behutsamen Leitung von Hildegard Merle von den Interpreten motivisch eindrucksvoll und wohlklingend erarbeitet wurde. Es war eine Annäherung an den Kern religiöser und menschlicher Beziehungen und vor allem eine tonale Neuentdeckung „Marias“, die sich durch die volle und akzentuierte Darbietung der Mitwirkenden im Umfeld des sakralen Raumes in ihrer Besonderheit zeigte.

Tief nachgeklungen hat ein von der Solo-Sopranistin Elisabeth Steiner überaus einfühlsam vorgetragenes „Ave Maria“, das zugleich auch Ausklang war.

Bemerkenswertes war gelungen, und uns war es vergönnt, dabeigewesen zu sein.

Mag. Günther Harmina

Tag der Musik

Am 23. Mai 1997 fand am BG Tanzenberg der „Tag der Musik“ statt. Anstelle des normalen Unterrichts beschäftigten sich alle Schüler und Lehrer der Schule in 21 Workshops mit dem Thema „Musik“ in größtmöglicher Variation. Es sollte auf diese Weise sowohl der natürlichen Neugier der Jugend als auch ihrer Erlebnisfähigkeit und Sensibilität Rechnung getragen werden. Themenbereiche waren: Musik und Be-

wegung – Die Welt der Instrumente – Kreativer Umgang mit Musik – Begegnung mit anderen Kulturen – Querbezüge zu anderen Künsten – Funktionale Musik.

Nach dem Satz „Man sieht nur mit dem Herzen gut“ wollte OStR. Prof. Dominik Maringer, dem zur Idee, Vorbereitung und Abwicklung dieser großartigen und gelungenen Veranstaltung herzlichst zu gratulieren und zu danken ist, mit diesem

Vorhaben „den zentralen Bereich des Menschen, das Herz, erreichen, in dem alles an Sinneserfahrungen zusammenfließt, in dessen Bereich die Ursehnsucht des Menschen nach Glück sitzt und seine Liebesfähigkeit, auch seine Religiosität wurzelt.“

Der „Kärntner Kirchenzeitung“ vom 7. Juni 1997 ist folgender Artikel, verfaßt von Manuela Tertschnig, entnommen:

Tanzenberg einmal anders: Musik lag in der Luft!

Ausbrechen aus der Norm, den Unterricht anders gestalten, freier und gemeinsam zum Beispiel, und vor allem die Sensibilität der Jugendlichen steigern: das war Sinn und Ziel eines Unterrichtstages, der kürzlich im Bundesgymnasium Tanzenberg nicht nur Schüler, sondern auch Lehrer gleichermaßen begeisterte. In verschiedenen Kleingruppen wurde ein „Tag der Musik“ erarbeitet.

Stimmbildung, klassische Trommeln, lateinamerikanische Musik, Playback, Jazz-Dance, Tänze usw. – jedem Geschmack wurde Rechnung getragen, auf die verschiedenen Interessen der Schüler oder einfach ihre Neugier sorgsam eingegangen. So etwa gelang es drei Peruanern, die im Anschluß an die Gesamtpräsentation auch noch ein Konzert gaben, SchülerInnen für die Sprache der Inkas und typische Instrumente, wie etwa die Panflöte, zu interessieren; und so konnte eine gemischte Gruppe – man merkte den Mädchen und Burschen den Spaß und das Staunen über das Entdeckte an – zwei peruanische Lieder in Wort, Ton und Tanz wiedergeben, was vom „Schul-Publikum“ mit tosendem Applaus bedankt wurde.

Genauso das Resultat der anderen Gruppen, die mitsamt ihren „WorkshopleiterInnen“ (teilweise ehemalige Tanzenberg-Schüler, die sich zurzeit auf der musikalischen Karriereleiter nach oben bewegen) ihr Erarbeitetes so

darbringen konnten, daß auch das „innere Auge“ – das Herz also – seine Freude daran hatte.

Die Neugier – ein äußerst wichtiger Motor auf dem Bildungsweg des Menschen – wecken, um zu entdecken, zu staunen und sich zu freuen, ein Leben lang: das sollte Gehalt dieses Tages sein und wurde von über 400 SchülerInnen – wie auch LehrerInnen – so verstanden. Seine Augen und Ohren auf das Wesentliche zu richten und so

direkt wie möglich und hautnah zu erleben. Körper, Geist und Seele ansprechen: eine Form des ganzheitlichen Lernens, des „offenen“ Lernens, das – leider noch viel zuwenig – in Schulen nun Einzug findet, und zwischenmenschliches Aufeinander-Eingehen und Respekt voreinander ebenso anspricht, wie es auf viel einfachere Weise den Schülern dazu verhilft, das zu tun, was sie sollen: lernen. Aber eben anders!



Klassische Gitarre



Instrumentenbau: Okarina (Tonflöte)



Schülerband



Texten und Vertonen



Jazz-Dance



Lehrerband

„Ne“ heißt hier „ja“: Griechenland

Die heiße griechische Sonne – wie wohl auch der griechische Mond . . . – bekamen zwischen 13. und 22. Juni einiges zu sehen: Tanzenberger, genauer gesagt die Griechisch-Schüler der 6A- und der 5A-Klasse, waren wieder einmal in Griechenland! Professor Helmut Graf hatte mit seinem exquisiten 10tägigen „Monsterprogramm“ zwar (fast) alle ReiseleiterInnen zu den diversen Pensionistenclubs vertreiben können, doch uns Schüler konnte er damit nicht in die Flucht schlagen: Von 7 Uhr morgens bis 3 Uhr früh genossen wir alle möglichen Seiten Griechenlands. „Genächtigt“ wurde während der Busfahrten („Mein Gott, 7/8 der Klasse schlafen schon wieder!“). Einen anderen Zeitpunkt, um auszurasen, gab es auch nicht: Wenn wir nicht mit dem Bus unterwegs waren, besichtigten wir unermüdlich eine antike Stätte nach der anderen, die uns fachkundig von Prof. Graf, unserer wackeren Reiseleiterin Frau Nora und

gegenseitig durch die zahlreichen Schülerreferate erklärt wurden. Athen, Ägina, Korinth, Epidauros, Nafplio, Sparta, Olympia und Delphi waren nur einige der Höhepunkte unserer Tour, von der ich noch länger schwärmen könnte.

Wie es sich für echte „Griechen“ gehört, war unser Tag mit dem Sonnenuntergang noch lange nicht zu Ende. Frau Professor Jutta Frank sorgte sich wie eine liebevolle Mutter um unser Wohl und streifte gemeinsam mit Herrn Professor Graf jeden Abend durch die Straßen, um ein richtig „uriges“ Lokal zu finden – echt griechisch, versteht sich. Die griechischen Nationalspeisen durchzukosten braucht schon seine Zeit – und auch dem

Dionysos wollte manch Opfer dargebracht sein! Kein Wunder also, daß der Rezeptionist meist schon schlafen gegangen war, als wir ins Hotel heimkehrten. Kaum waren wir schließlich doch im Bett, wurden wir auch schon wieder geweckt: Eine neue Zeitreise in die Antike stand bevor! Auch wenn wir in unserem Leben vielleicht noch oft nach Griechenland kommen sollten, eines machte diese Reise zu einer Besonderheit. Man konnte förmlich spüren, mit wieviel persönlichem Einsatz und mit wieviel persönlicher Hingabe sich Professor Graf der Aufgabe verschrieben hatte, uns Griechenland, seine große Liebe, näherzubringen. Ich denke, es ist ihm gelungen! Im Namen aller Reiseteilnehmer möchte ich mich noch einmal bei ihm und bei Frau Prof. Frank bedanken.

Alexander Scherbantini



Erster Rundgang: Philopappos-Hügel, im Hintergrund Akropolis und Lykabettos



Hitzebekämpfung am Kap Sunion

Du

Dunst hängt im Raum
Ich sehe Dich nicht
Nur unscharfe Konturen
Ein Nebel von Gedanken
Düster und drückend

Der Nebel wird dichter
Bis Deine Gestalt
Meinem Auge entschwindet
So sehr ich auch suche
Ich finde Dich nicht

Wir versuchen
Ihn zu verjagen
Ihn fort zu blasen
Doch unser Hauch
Läßt ihn noch mehr werden

Ich gäbe alles
Um Dich
Wieder sehen zu dürfen
Doch meine neue Aufgabe ist es
Zu vergessen

Ein Ringen nach Worten
Wie nach Lebensatem
Stille im Raum
Nur die Zeit tropft
Unaufhaltsam

Kosmos

Intensivsprachwoche Italienisch in Mondavio (PS)

Im Gegensatz zu ItalienischschülerInnen vergangener Jahre kam der 19köpfige, Italienisch lernende Teil der 6A-Klasse heuer in der Woche vom 14. bis 21. Juni 1997 in den Genuß einer Intensivsprachwoche. Das bedeutete soviel wie Italienisch pur! Gab es in den letzten Jahren immer einen Schüleraustausch mit einer Schule in Mantua, wo man am mehr oder weniger regulären Unterricht der „Gastgeschwister“ gleichen Alters teilnahm, so waren unsere Vormittage einfach . . . intensiver. Von ausgezeichneten Lehrerinnen wurden uns die Feinheiten der italienischen Sprache auf angenehm lockere Art und Weise nähergebracht. Nach dem Unterricht besuchten wir entweder die Sehenswürdigkeiten der umliegenden Städte (Urbino, San Marino, Gradara, Mondavio selbst) oder vergnügten uns am Strand von Fano. Von den Ausflügen zurückgekehrt, hieß es dann ab „nach Hause“ zu unseren italienischen Gastfamilien, wo im Blitztempo geduscht und (viel) gegessen wurde. Anschließend ging es gleich wieder ab ins Zentrum von Mondavio, um mit den anderen zusammenzutreffen. Nun begann der eigentlich angenehme Teil, vor dem die meisten vor der Abfahrt noch gezittert hatten: Konversation mit der italienischen Jugend. Doch wie sich bald herausstellte, war alles halb so schlimm. Mit Hilfe von Händen und Füßen (und ab und zu auch des Wörterbuches und von Englisch) gelang es uns immer, uns verständlich zu machen. Dank der fürsorg-

lichen Betreuung durch unsere Italienischlehrerinnen Mag. Radegund Hammerschmied und Mag. Elvira Supanz hätte es uns eigentlich auch an Schlaf nicht fehlen dürfen, doch verdächtigerweise sah man vormittags häufig das eine oder andere geschlossene Augenpaar oder überhaupt hinter Sonnenbrillen versteckte Augen, und auch gähnende Gesichter (nur selten aus Langeweile) konnten kaum übersehen werden. (Genauerer zu erzählen, bleibt jedem Teilnehmer selbst überlassen – diskret, o che cosa?)*

Abschließend kann ich nur sagen (und ich spreche wohl im Namen aller), daß diese Woche sowohl für unsere Italienischkenntnisse als auch für die Klassengemeinschaft ein voller Erfolg war und ähnliche Projekte nur zu empfehlen sind.

Herzlichen Dank an unsere „professoressa“, die uns dieses unvergeßliche Erlebnis ermöglicht haben, uns während der ganzen Woche – bis auf verständliche Unterbrechungen – wohlgesinnt waren und uns unterstützend zur Seite standen!

Kristina Rom

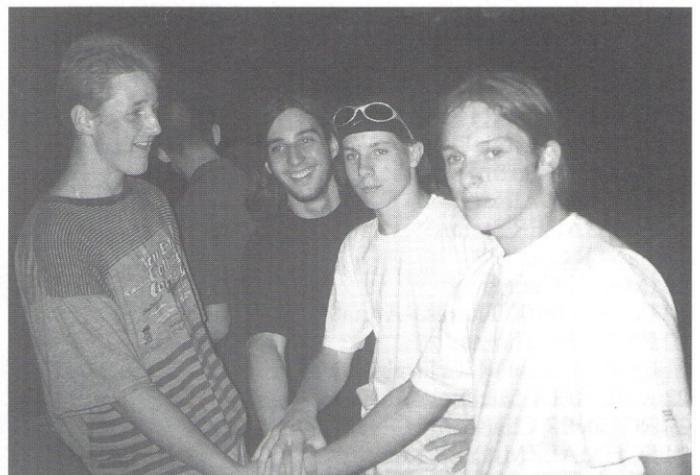
*(Für Insider: Mondavio rules)



Mondavio: Rocca Roveresca



Una canzonetta: „Bella“ v. Jovanotti



Länderspielstimmung

Unsere Schülerinnen und Schüler

Schülerstatistik:

Schülerzahl:	Heim	Tagesheim	extern	gesamt
Schüler(innen) zu Beginn des Schuljahres:	48	78/20	318/139	444/159
Schüler(innen) am Ende des Schuljahres:	46	79/20	313/137	438/157

Religionsbekenntnis (zu Beginn des Schuljahres):				
röm.-kath.	evang. A. B.	Adventisten	ohne Bekenntnis	
408/146	25/10	2/1	9/2	

Staatsbürgerschaft (zu Beginn des Schuljahres):				
Österreich	Deutschland	Rumänien	Slowenien	staatenlos
439/157	2/0	1/1	1/0	1/1

Muttersprache:							
Deutsch	Englisch	Kroatisch	Rumänisch	Slowenisch	Ungarisch	Vietnamesisch	
436/156	1/0	1/0	1/1	3/0	1/1	1/1	

Schulformen:

1. und 2. Klasse:
allgemeinbildende
höhere Schule

3. und 4. Klasse:
Gymnasium
(Latein ab der 3. Klasse)

5. bis 8. Klasse
Gymnasium
(Griechisch und Italienisch
ab der 5. Klasse als
alternative Pflichtgegenstände)

Klassenlisten:

Vorbemerkungen:

Zahl nach dem Schrägstrich: Anzahl der Mädchen

zwei Sterne nach dem Namen: ausgezeichnete Schulerfolg

ein Stern nach dem Namen: guter Schulerfolg

Fettdruck: Klassenbeste(r)

Name in Klammern: während des Schuljahres ausgetreten

1A-Klasse (31/9)

KV: Mag. Ingeborg WIENER

- 1 BUXBAUM Lukas
- 2 DULLER Andreas*
- 3 GABRIEL Sabrina**
- 4 GRÄBNER Irmhild**
- 5 GRADISCHNIG Thomas*
- 6 GRIMSCHITZ Karin
- 7 GROJER Johanna
- 8 HECHER Johannes
- 9 HOFMEISTER Hanno
- 10 JABORNIG Stefan*
- 11 JAHN Franz Wilhelm**
- 12 KNAPPINGER Franz-Josef**
- 13 KRAMPL Daniel*
- 14 KRIEGL Martin
- 15 LEITNER Alexander
- 16 LENGAUER Stefan**
- 17 LEXER Georg**
- 18 (MACK Georg)
- 19 PETSCHNIK Theresa-Anna**
- 20 PICHLER Thomas
- 21 QUANTSCHNIG Harald
- 22 REICHELT Michael**
- 23 ROHNER Christoph
- 24 SCHMALZMAYER Kerstin**
- 25 SIMMA Christian
- 26 SKREINIG Herbert

- 27 STAUDINGER Julia**
- 28 STROHL Michael
- 29 URBANCEK Angelika
- 30 WEBER Vincent
- 31 WEITSCHACHER Christina*

1B-Klasse (32/11)

KV: OStR. Mag. Dominik MARINGER

- 1 BALINT Ulrich
- 2 BELLANCA Iris
- 3 BERNHART Marlene*
- 4 CZEIPEK Franziska
- 5 DESCHMANN Petra
- 6 DÜRRSCHMID Clemens**

- 7 EBERHARD Johannes
- 8 GRANTNER Stefan*
- 9 GRAUSBERG Patricia
- 10 GRUBER Marco*
- 11 GURSCH Matthias
- 12 HATZENBICHLER Dietmar**
- 13 HOFER Hanny
- 14 HOLZER Sascha
- 15 HVALA Sebastian
- 16 JAN Christian
- 17 KAMPUSCH Karin
- 18 MOSER Linda
- 19 MÜLLAK Alexander
- 20 NEDWED Alexander
- 21 NUDELBACHER Stefan
- 22 PADURETU Cristina**



1A-Klasse: christlich dimensioniert unter KV Mag. Ingeborg Wiener



1B-Klasse: musikalisch dominiert von KV OStR. Mag. Dominik Maringer

- 23 PICHLER Rainer*
- 24 PIRKER Jürgen**
- 25 PÖCK Christoph
- 26 ROBITSCHKO Jennifer
- 27 ROSENZOPF Christian**
- 28 RÖSSLER Christopher
- 29 SALZMANN Alexander**
- 30 SATTMANN Manuel
- 31 SCHERIAU Janina**
- 32 SKUK Walter

1C-Klasse (31/14)

KV: Mag. Mathilde KANOVSKY

- 1 BEGUSCH Stefan**
- 2 EDER Katrin*
- 3 GEIER Daniela*
- 4 GRADNIG Gregor**
- 5 KAMPITSCH Andreas**
- 6 KEGLEY Julia**
- 7 KOMAN Klaudia*
- 8 KOMAREK Ernst*
- 9 KORPITSCH Alexander
- 10 KRAINER Christof
- 11 KRAINER Markus
- 12 MOSER Kathrin
- 13 NACHBAUR Sabrina**
- 14 OLEJNICZAK Michael*
- 15 PÖTZ Paul Peter
- 16 PRIESSNER Barbara**
- 17 PRIESSNER Martin*
- 18 RAINER Paul
- 19 ROSSBACHER Sarah*
- 20 (SCHLAPPER Astrid)
- 21 SCHMIEDT Gernot
- 22 SLAVIK Verena
- 23 STERN Alex
- 24 TAUPE Natalie**
- 25 TRIEBNIG Michaela*
- 26 TSCHINDER Karl-Heinz
- 27 WALLNER Silke
- 28 WEISSKIRCHER Florian*
- 29 WERNIG Christine
- 30 WIENER Gerfried*
- 31 WRANN Florian*

2A-Klasse (30/13)

KV: Mag. Margit CVETKO

- 1 BENEDIKT Anna
- 2 BERGER Markus*
- 3 BIEDERMANN Edwin*
- 4 BRODNIG Dieter
- 5 EBERHARD Michael
- 6 EBERHARD Sabine*
- 7 GILL Verena
- 8 GÖSSNITZER Florian
- 9 GRÖBLACHER Barbara**
- 10 GRÜNANGER Josef*
- 11 HATZENBICHLER Karl
- 12 HOLZINGER Sebastian
- 13 KNAFL Johannes
- 14 KOCH Hanna
- 15 KRASSNIG Eva*
- 16 MAUREL Manfred
- 17 MOSER Gerald
- 18 PROSSIN Carina
- 19 PUCK Ines*

- 20 RADER Manuela
- 21 REICHHART Stefan**
- 22 RUHDORFER Susanne*
- 23 SCHELLANDER Kerstin
- 24 STRIEDNIG Eberhard
- 25 STROMBERGER Achim**
- 26 STUCK Markus
- 27 TOMASCHITZ Petra**
- 28 WARUM Manuel
- 29 ZAUNER Georg*
- 30 ZLANABITNIG Sara*

2B-Klasse (29/11)

KV: Mag. Elvira SUPANZ

- 1 BUCHLEITNER Gert**
- 2 DÖRFLER Nina**
- 3 FRÖCH Christopher
- 4 GORITSCHNIG Phillip
- 5 JÄGER Markus
- 6 KNAPP Herbert
- 7 KOPETER Markus
- 8 KRAINER Johann
- 9 LESSJAK Melanie
- 10 NEUBAUER Dominik
- 11 OBLASSER Alwin
- 12 OBMANN Kerstin
- 13 PETAUTSCHNIG Kathrin
- 14 PRISLAN Christoph
- 15 RAKUSCHEK Alexander
- 16 RANNACHER Sebastian
- 17 RATH Jessica
- 18 RÜCKENBAUM Stefan
- 19 SATZ Barbara**
- 20 SCHMIDHUBER Theresa*
- 21 SCHNÖGL Nina**
- 22 STÜCKLER Martina
- 23 WADLIG Tony
- 24 WASSERFALLER Tanja**
- 25 WEBER Leo
- 26 WEISS Kerstin
- 27 WEISS Reinhard
- 28 ZNIDAR Rok
- 29 Zuzzi Alexander



1C-Klasse: sanft, doch bestimmt koordiniert von KV Mag. Mathilde Kanovsky

2C-Klasse (29/11)**KV: Mag. Eduard HIRSCHBERGER**

- 1 AICHWALDER Bernd**
- 2 BAUMGARTNER Bernd
- 3 BEVC Florian
- 4 BINDER Gernot*
- 5 BURZ Alexander**
- 6 DIETRICHSTEINER Nadine
- 7 DÖRFLER Frederik*
- 8 EDER Simone
- 9 FIGGE Martin
- 10 FRADLER Stefan
- 11 GAGGL Lisa**
- 12 JORDAN Martin
- 13 KOLLMITZER Karl
- 14 KRENZ Christoph**
- 15 KULLNIG Dominik
- 16 KULTERER Robert
- 17 MÜLLER Caroline
- 18 PENKER Christof**
- 19 SCHMID Gina
- 20 SCHORN Felizitas**
- 21 STAUDINGER Emanuel**
- 22 STEINACHER Sonja
- 23 STRAUSS Eva**
- 24 TENGG Christoph**
- 25 UNSELD Margit
- 26 WEDENIG Michael
- 27 WILHELMER Marlene
- 28 WOHLFAHRTER Julia
- 29 ZECHNER Christian*

3A-Klasse (27/11)**KV: Mag. Simon RAINER**

- 1 BACH Pepo*
- 2 BAUMGARTINGER Sabrina
- 3 EBERHARD Johannes
- 4 FELDKIRCHNER Lukas**
- 5 FORSTNER Armin
- 6 GOTTSCHAMEL Johanna**
- 7 HALVAX Petra
- 8 HARTNER Irina
- 9 JOAINIG Marc
- 10 KNAPPINGER Johanna
- 11 KNAUS Thomas
- 12 LEIKAM Desiree
- 13 MARK Birgit
- 14 MIKL Bernhard
- 15 MÜLLER Claudia
- 16 NEUWIRTHNER Christoph
- 17 NOCNIK Christoph
- 18 OMANN Martin
- 19 PARTL Otto
- 20 RAUTER Ralph
- 21 SAGER Thomas
- 22 SCHLAPPER Claudia
- 23 SCHNEIDER Matthias
- 24 STERN Ingrid
- 25 TATSCHL Gregor
- 26 TSCHOPP Stefanie*
- 27 UNTERWEGER Ulrich

3B-Klasse (25/0)**KV: OStR. Mag. Karl QUENDLER**

- 1 AICHELBURG Wolfdietrich

- 2 (BECKER Paul-Maria)
- 3 BERGER Alexander
- 4 BRANDSTÄTTER Alexander
- 5 GRAUSBERG Patrik
- 6 GREMEL Marcus
- 7 GRUBER Hanno
- 8 GURSCH Daniel
- 9 HATZENBICHLER Christian*
- 10 HITZBERGER Marcus**
- 11 HROVATH Markus
- 12 INZINGER Stefan
- 13 JELLEN Christoph
- 14 KAMPUSCH Andreas*
- 15 KUESS Alexander
- 16 KULTERER Georg
- 17 LESJAK Albert
- 18 MARAK Robert*
- 19 MARCHER Stephan
- 20 MAURER Christopher
- 21 PUFF Andreas
- 22 SATTMANN David
- 23 SCHÜTTER Alexander
- 24 TRATTNIG Christian
- 25 ZUCHART Philipp

3C-Klasse (25/13)**KV: Mag. Ingrid JUNGWIRTH**

- 1 ANDORFER Lea
- 2 AUER-WELSBACH Christoph
- 3 AVAR Gloria*
- 4 BURGSTALLER Sebastian*
- 5 CHOCHOLOUS Andreas
- 6 FERTSCHNIG Christoph
- 7 GRADNIG Lukas**
- 8 GRANIG Elisabeth
- 9 JOCHUM Jutta
- 10 KOMETTER Manuel
- 11 KROBATH Emanuel
- 12 KUCHER Barbara
- 13 MALLE Philipp**
- 14 PETUTSCHNIG Alois**
- 15 PIRKER Gerhild
- 16 RAINER Philipp
- 17 RAUTER Romana**
- 18 REINER Stefan**
- 19 SELAN Stefanie**
- 20 STRIEDER Angelika
- 21 STRNAD Karin**
- 22 TAUPE Peter
- 23 WAGNER Martina**
- 24 WEISSKIRCHER Katharina
- 25 WOHLFAHRT Caroline**

4A-Klasse (24/13)**KV: Mag. Rade Gund HAMMERSCHMIED**

- 1 (ANDERWALD Jennifer)
- 2 BERGER Helmut
- 3 BERGER Walter
- 4 BIEDERMANN Elmar**
- 5 EBERHARD Petra
- 6 FISTER Jochen*
- 7 GABRIEL Kerstin**
- 8 GALLE Hans-Georg*

- 9 HEINL Nikolaus
- 10 HOLZFEIND Annika
- 11 KNAPPINGER Katharina**
- 12 KOGELNIG Alexandra**
- 13 KRIEGL Marie-Luise
- 14 LASCHITZ Christina
- 15 OBERHEINRICH Heidrun*
- 16 (OMAN Michael)
- 17 PARTL Ferdinand
- 18 PÖTZ Eva
- 19 RADER Silvia
- 20 SCHLAMADINGER Petra
- 21 SCHMALZMAYER Bettina**
- 22 (SPITZER Christian)
- 23 SUPANZ Martin
- 24 TSCHEBULL Horst

4B-Klasse (21/7)**KV: Mag. Alfred ASTEI**

- 1 AMMANN Christopher
- 2 ECKERT Kathrin
- 3 FELLNER Stefan
- 4 GRUZE Stefan
- 5 KASSIN Judith
- 6 KOLLMANN Gerd**
- 7 KRASCHL Fabian**
- 8 KRUSCH Christof
- 9 LECHERMANN Michael*
- 10 MICHITSCH Ingo
- 11 MOSER Lukas
- 12 OMANN Sabine
- 13 REGENFELDER Bettina
- 14 SKORJANZ Karoline
- 15 SPEISER Mario
- 16 SZOMRAKY Stefan
- 17 TERPETSCHNIG Rita-Maria
- 18 VINTLER Meinhard
- 19 WEISS Vanessa
- 20 WOSCHANK Markus
- 21 ZECHNER Thomas

4C-Klasse (20/9)**KV: Mag. Günther HARMINA**

- 1 BARSCH Martin*
- 2 (BAUMGARTNER Cornelia)
- 3 BINDER Andrea*
- 4 DOBERNIG Wolfgang*
- 5 FLEISSNER Heidrun
- 6 HASSLER Philipp**
- 7 HUDELIST Jörg
- 8 KOLLMITZER Gudrun*
- 9 MOSER Christoph
- 10 SIMMA Jürgen**
- 11 STADTSCHREIBER Andreas
- 12 STEINER Florian
- 13 TRAUNTSCHNIG Johannes
- 14 UNSELD Matthias*
- 15 VERHOUNIK Claudia**
- 16 WELLIK Mario
- 17 WELLIK Miriam-Astrid
- 18 WILHELMER Johanna
- 19 WOHINZ Marie-Christin
- 20 ZANGL Kerstin

5A-Klasse (20/10)**KV: OStR. Mag. Dieter KOHLENBREIN**

- 1 ANDORFER Laurin
- 2 BENEDIKT Claire
- 3 BENEDIKT Maximilian
- 4 **BUCHLEITNER Petra****
- 5 FARKAS Silvia
- 6 FISCHER Philipp
- 7 GÖTZHABER Dajana
- 8 JOHAM Ute-Barbara
- 9 KOHLWEISS Ingulf
- 10 KRASCHL Jakob*
- 11 LAMPRECHT Marco
- 12 MARINGER Andreas
- 13 OTTACHER Alexander
- 14 PICHLER Stefan
- 15 PRESSNIG Martina
- 16 (RADACHER Philipp)
- 17 SPRINGER Simone*
- 18 STRIMPL Martina**
- 19 VOGLGRUBER Barbara*
- 20 ZECHNER Cathrin*

5B-Klasse (19/6)**KV: Mag. Günther PILAJ**

- 1 EGGER Stefan
- 2 GRATZL Barbara
- 3 GRIMSCHITZ Alexandra
- 4 KAINZ Herbert
- 5 **KASSIN Bernhard***
- 6 KOLLMITZER Julia*
- 7 KOMAN Robert
- 8 KOSEL Thomas
- 9 PACHEL Martin
- 10 PICKL Max
- 11 PLIESCHNEGGER Werner
- 12 PROSSIN Christoph
- 13 REICHELT Stefan
- 14 SCHMID Iris
- 15 SCHMUCK Mario
- 16 SCHWARZ Michael
- 17 STEINER Gerhild
- 18 WENNINGER Johanna
- 19 ZWITTER Andrej

6A-Klasse (33/9)**KV: Mag. Jutta FRANK**

- 1 ARNOLD Christopher*
- 2 BERGER Dietmar
- 3 BLASI Christian
- 4 CHOCHOLOUS Barbara
- 5 (FINK Gregor)
- 6 FRADLER Hannes*
- 7 FRANK Bernhard
- 8 GROSS Gerd
- 9 HEYMICH Peter
- 10 JÄGER Stefan
- 11 KLAUS HERMANN
- 12 KOGELNIG Arnold
- 13 **KOHLWEG Patricia****
- 14 KUCHER Nina
- 15 MANDL Florian
- 16 MOSER Walter
- 17 NOVAK Bernhard

- 18 ORTNER Gustav
- 19 OSSENIG Alice
- 20 PAGITZ Rene
- 21 PEGUTTER Thomas
- 22 PICHL Anna
- 23 PRIMIG Stefan
- 24 REICHELT Veronika**
- 25 ROM Kristina
- 26 **SCHERBANTIN Alexander****
- 27 SIBITZ Robert
- 28 STAUNIG Raphael
- 29 STÜRZENBECHER Reinhard**
- 30 TANDA Andreas*
- 31 TENGG Christoph
- 32 TRAUNTSCHNIG MATTHIAS
- 33 WIESER Melanie
- 34 WULZ Annika**

7A-Klasse (26/10)**KV: Mag. Horst GROLLITSCH**

- 1 AUERNIG Georg
- 2 BIEDERMANN Barbara**
- 3 BURGSTALLER Stefan*
- 4 FRANK Wolfgang
- 5 GAGGL Melanie*
- 6 GRANIG Martin
- 7 HABERL Gerd
- 8 **HAMMERSCHLAG Karin****
- 9 HEINL Peter
- 10 KOHLWEISS Gandulf
- 11 KRASSNIG Ulrich
- 12 NGUYEN Mai
- 13 OBERHOFER Katrin
- 14 SCHICHER Nikolaus
- 15 SCHMUCK Miriam**
- 16 STARLINGER Johannes

- 17 STEUER Michael
- 18 STROISSNIG Gerlinde
- 19 STUMPF Jörg
- 20 ULLREICH Sabine
- 21 URBANCEK Gabriele
- 22 VOGLGRUBER Andreas**
- 23 WERDNIK Rainer
- 24 WILDHABER Anja
- 25 WOLF Werner*
- 26 ZLANABITNIG Michael*

8A-Klasse (24/3)**KV: Mag. Peter SCHNÖGL**

- 1 ARNOLD Nikolaus**
- 2 BLIEM Edgar
- 3 CHOCHOLOUS Philipp
- 4 CZEIPEK Florian**
- 5 DUJMOVIC Josip
- 6 FELDKIRCHNER Thomas**
- 7 FRADLER Andreas
- 8 HAUTZENBERGER Karin
- 9 HÖFFERER Herwig
- 10 KAINZ Günther
- 11 KAMPL Arno**
- 12 KANZIAN Matthias**
- 13 KERSCHBAUMER Gernot
- 14 KOHLBACH Christoph**
- 15 **KRESITSCHNIG Bernhard****
- 16 LACKNER Horst
- 17 MANDLZ Gregor
- 18 NAUE Peter
- 19 OBERHEINRICH Johannes
- 20 PUFF Ernst
- 21 RAUNIG Michael**
- 22 SCHMIDT Karin**
- 23 STARLINGER Veronika**
- 24 WILPLINGER Mario



Unser Team bei den Tischtennis-Bundesmeisterschaften der Schulen in Innsbruck: v. l.: Lukas Moser, 4B-Klasse, Stefan Reichhart, 2A-Klasse, Stefan Gruze, 4B-Klasse; der Lohn der Mühe: 6. Platz (Unterstufe ohne Vereinsspieler)

Aus dem Elternverein

Im Schuljahr 1996/97 hat der Elternverein wieder kräftige Lebenszeichen gegeben und Impulse gesetzt, über die wir kurz berichten wollen.

Die Jahreshauptversammlung fand im Dezember 1996 statt. Der Bericht darüber wurde im ersten von insgesamt drei Elternbriefen übermittelt. Da die Jahreshauptversammlung leider nur sehr schwach besucht war, überlegen wir, sie künftig nicht mehr unmittelbar vor dem 1. Elternsprechtag abzuhalten. Eine unserer ersten Aktionen im abgelaufenen Schuljahr war eine Elternbefragung über die schulfreien Tage. Es wurden 443 Fragebögen ausgeteilt, von denen wir 385 beantwortet wieder erhielten. Das ist ein phantastischer Wert für Umfragen. Wir werden daher im kommenden Schuljahr eine ähnliche Befragung durchführen. Die große Resonanz bestätigt uns aber auch in unserem Bemühen, die Eltern vermehrt anzusprechen. In diesem Zusammenhang ist auch erfreulich, daß es jetzt in fast jeder Klasse einen Klassenelternvertreter gibt. Den Damen und Herren, die sich für diese Funktion zur Verfügung gestellt haben, möchten wir dafür recht herzlich danken. Sie haben mitgeholfen, daß der Kontakt zwischen den Eltern und dem Vorstand des Elternvereines intensiviert werden konnte. Dadurch konnten wir im Rahmen der vier Sitzungen des Schulgemeinschaftsausschusses (SGA) die Wünsche und Vorschläge der Eltern vorbringen und einen Teil davon umsetzen.

An dieser Stelle ersuchen wir Sie, sich bei einem Anliegen, welches die gesamte Klassengemeinschaft berührt, an Ihren Klassenelternvertreter oder an den Vorstand des Elternvereines zu wenden. Alleingänge bringen in derartigen Fällen vielleicht eine kurzfristige Verbesserung der Situation eines einzelnen, dienen aber langfristig sicherlich nicht der Klassen- und Schulgemeinschaft.

Weitere Aktivitäten des Elternvereines waren die Initiierung von Erste-Hilfe-Kursen sowohl für die Unterstufe als auch für die Oberstufe. Diese Kurse werden wegen des großen Erfolges auch im nächsten Schuljahr wieder stattfinden und vom Schularzt Herrn Dr. Kühnl organisiert werden. Weiters hat Herr Dr. Kühnl nach unserer Initiative in Zusammenarbeit mit der Allgemeinen Unfallversicherungsanstalt – AUVA – Gehöruntersuchungen (Audiometrie) in zwei Klassen durchgeführt.

Der Schwerpunkt der Tätigkeiten des Elternvereines lag wieder bei der Unterstützung von verschiedenen Projekten

und Aktivitäten unserer Schüler, die hier kurz aufgezählt sind: einerseits in der 8. Klasse die schon traditionelle Romreise und der Schülerrücktausch mit einer Schule in Mantua, und andererseits der Schüleraustausch mit Mantua und ein Rhetorikseminar der 7. Klasse; weiters die Sprachwoche in Italien in der 6. Klasse und die Griechenlandreise der 5. und 6. Klasse; eine finanzielle Unterstützung für die Exkursion der 2C-Klasse nach Salzburg und Hallstatt; Fahrtkostenzuschüsse für die Projektwoche des IAAC in Ptuj (Slowenien) und für die Teilnehmer an der Latein- und Griechisch-Schülerolympiade sowie ein Zuschuß an die Tischtennismannschaft anlässlich der Teilnahme an der Bundesmeisterschaft in Innsbruck. Auch der Schulchor freute sich über eine Unterstützung seiner Polenreise in der letzten Schulwoche. Ferner wurde die bereits zur Tradition gewordene Buchgutschein-Aktion für die Klassenbesten beibehalten, und auch heuer überreichte der Elternverein wieder allen Maturanten zur Erinnerung an die Matura und an ihre Schulzeit in Tanzenberg einen „echten Möseneder“. Jedes einzelne Blatt dieser Serie wurde nur für den heurigen Maturajahrgang angefertigt

und bereitete allseits große Freude. Keinesfalls könnte der Elternverein all diese Aktivitäten ohne die tatkräftige und wohlwollende Unterstützung der Mitglieder setzen. Neben den Mitgliedsbeiträgen haben auch heuer wieder die beiden Buffets anlässlich der Sprechtag dazu beigetragen, daß unseren Schülern die finanziellen Unterstützungen in einem derartigen Ausmaß gewährt werden konnten. Nochmals herzlichen Dank an alle, die zum Erfolg dieser Veranstaltungen durch Sachspenden oder durch Zurverfügungstellung ihrer Arbeitskraft einen Beitrag geleistet haben. Zum Schluß möchten wir im Namen des Elternvereines der Schule und dem bischöflichen Seminar Marianum für die gute Zusammenarbeit danken, gleichzeitig jedoch die Bitte aussprechen, unserer Arbeit zum Wohle der Schüler auch im nächsten Jahr die Unterstützung nicht zu versagen. Zu guter Letzt wünschen wir Ihnen allen frohe und erholsame Ferien und einen guten Neubeginn im September 1997.

Der Vorstand des Elternvereines:

DI Dr. Johann Chocholous
 Andrea Kriegl
 Christa Pachel
 Ines Prossin
 Rosemarie Tanda
 Mag. Dr. Leopold Krassnig
 Armin Wildhaber



Wie rasch die Zeit vergeht! Wir alle stehen unter diesem Eindruck, waren diese Jahre doch solche der Berufsfindung, der Schaffung einer Existenz und für die meisten eine Zeit, die für die Gründung einer eigenen Familie genützt wurde. Unser Freund Josef Markowitz hat uns, dem **Maturajahrgang 1977**, durch seine Einladung in seinen „Pfarrgasthof“ zu Sternberg eine große Freude bereitet. Es sind am 7. Mai gekommen: HR Dir. Mochar, HR Schnabl, Prof. Breitegger und unser Klassenvorstand, der damals seine erste Klasse als KV zur Matura geführt hat, Prof. Kohlenbrein, vom Lehrkörper bzw. neben dem Hausherrn die Freunde Likar, Linder, Holzmann und Pasterk. Wir hatten seit langem die Gelegenheit, wieder etwas über uns und die, die nicht gekommen sind, zu erfahren. Nach vielen gemeinsamen und noch mehr solchen Jahren, in denen man sich mehr oder weniger selten gesehen hat, war der Erfahrungsaustausch für alle ein schönes Erlebnis. Wir hoffen, daß wir auf diesem Wege auch die erreichen, die bisher keinen Kontakt gesucht haben, damit der „harte Kern“ unserer seinerzeitigen Gemeinschaft vielleicht doch noch größer wird.

W. H.

Gesundheit – sicher unser höchstes Gut

Einige Worte des Schularztes

Auch auf die Gefahr hin, daß ich mich wiederhole, muß ich leider wieder anzeigen, daß es mit dem Gesundheitszustand unserer Kinder und Schüler nicht zum besten steht.

Orthopädische Probleme mit Haltungsschäden und muskulären Schwächen und Dysbalancen machen mir vielleicht hier die größten Sorgen, obwohl auch Übergewicht durch Fehlernährung und allergische Erkrankungen nicht unwesentlich sind und ebenfalls ständig zunehmen.

In diesem Zusammenhang habe ich heuer versucht, in den Unterrichtsalltag im Verlauf des Vormittags zweimal fünf Minuten als zusätzliche aktive Kurzpausen mit Bewegungsprogrammen im Sinne von Kräftigung und Dehnung einzuführen. Leider wurde dieses Programm nicht so angenommen, wie ich es mir vorgestellt habe, dabei würde ich mir die konsequentere Durchführung wirklich wünschen, weil ich davon überzeugt bin, daß unsere Kinder diese muskuläre Beanspruchung dringend benötigen, umso mehr, als die Turnstunden eher weniger statt mehr werden und die Pausen im Verlauf des Vormittags wirklich kurz sind und weil auch die sportlichen Aktivitäten vieler Schüler am Nachmittag wegen Fernsehen und Computer eher dürftig und

karg sind. Vielleicht klappt's im nächsten Schuljahr besser – hoffentlich!

Weil ich hoffe, mit diesen Zeilen auch viele Eltern zu erreichen, möchte ich auf ein weiteres Problem kurz eingehen, nämlich auf das Gewicht der Schultaschen: Dieses sollte zehn Prozent des Körpergewichtes nicht überschreiten! Bei Stichproben in einzelnen Klassen der Unterstufe habe ich mit Erschrecken feststellen müssen, daß dieses Gewicht oft um weit mehr als das Doppelte überschritten wird.

Meine Bitte daher an die Eltern – speziell in der Unterstufe: Kontrollieren Sie ab und zu die Schultasche und befreien Sie sie konsequent von unnötigem Ballast.

Heuer wurden wieder über das Österreichische Jugendrotkreuz einige Erste-Hilfe-Kurse organisiert, des weiteren auch Hörtests und Computertests.

Diese Aktivitäten werden selbstverständlich nächstes Jahr fortgesetzt.

Gesundheitserziehung wird immer häufiger angesprochen und auch gefordert. – Gott sei Dank! – Endlich!

Hoffentlich fällt sie nicht dem Sparprogramm zum Opfer.

Ein Gesunder hat viele Wünsche – ein Kranker nur einen!

In diesem Sinne – schöne Ferien!

Schularzt Dr. Wolfgang Kühnl



Christina Paduretu und Patricia Grausberg (1B) bei der Kreation origineller Haarmoden (?) im Kletterraum des Marianums



Auf den Portalstufen der Leonhardkirche in Bad St. Leonhard

Gerne nehmen die Sängerinnen und Sänger des Schülerchors des Marianums und Bundesgymnasiums Tanzenberg Einladungen verschiedener Kärntner Pfarren zur Gestaltung des Sonntagsgottesdienstes entgegen. Neben der Pfarre Obervellach besuchte der Chor auch noch die Pfarren Schiefing und Bad St. Leonhard im Lavanttal. In allen drei Gemeinden wurden die Tanzenberger vorzüglich aufgenommen und fühlten sich sichtlich wohl.

WIR GRATULIEREN

Mag. Ernst SIGOT und Gattin
zur Geburt ihrer Zwillingssöhne

Martin Andreas und

Michael Stephan (21. Mai)

DI Dr. Alois STEINDL, Maturajahrgang 1975, zur Habilitation für das Fach Mechanik an der Technischen Universität Wien

„200 Jahre Tanzenberg“

feiern in diesem Jahr gemeinsam

Mag. Margit Cvetko,

Mag. Radegund Hammerschmied,

Mag. Mathilde Kanovsky,

Mag. Hermann Schönthaler

und Mag. Elvira Supanz.

Mag. Schönthaler hat sich generös dazu bereit erklärt,

80 Jahre davon zu übernehmen.

Wir gratulieren herzlich und

wünschen allen das Beste!

*BEATUS ILLE, QUI PROCUL NEGOTIIS –
GLÜCKLICH JENER, DER FERN DEN GESCHÄFTEN,
meint schon der römische Dichter Horaz im 1. vorchristlichen Jahrhundert.
Die Redaktion des OMNIBUS wünscht allen Abonnenten und Lesern
eine erholsame Ferien- und Urlaubszeit oder wenigstens einen schönen
Sommer.
Mit unseren Wünschen verbinden wir unseren Dank an alle, die uns ideell,
redaktionell oder finanziell unterstützen, denn nach wie vor gilt:
De nihilo nihil – aus nichts wird nichts.*

156 Seiten, 130 Farbbilder, Taschenformat, laminiertes Einband, S 198,-. Erhältlich in den Buchhandlungen in Klagenfurt und St. Veit/Glan, im Marianum Tanzenberg und am BG Tanzenberg.

**AUF RÖMERSPUREN
WANDERN RUND
UM TANZENBERG**

**PER PEDES
ROMANORUM
CIRCUM MONTEM
MARIANUM**

EIN BEGLEITER
ZU ANTIKEN DENKMÄLERN
UND LATEINISCHEN INSCRIFTEN



Mitteilungen für das Schuljahr 1997/98

Montag, 8. September 1997:

8.00 Uhr: Beginn der Wiederholungs- und Aufnahmeprüfungen. Einteilung und Zeitpunkt der schriftlichen und mündlichen Prüfungen sind den betroffenen Schülern bei der Übergabe des Zeugnisses vor Ferienbeginn schriftlich mitgeteilt worden. Jeder Prüfling hat die von den Erziehungsberechtigten unterfertigte Erklärung, daß er gesund und prüfungsfähig ist, zur Wiederholungsprüfung mitzubringen.

Dienstag, 9. September 1997:

8 Uhr: Fortsetzung der Wiederholungs- und Aufnahmeprüfungen.

Mittwoch, 10. September 1997:

Schüler der **ersten Klasse: 8 Uhr:** Eröffnungsgottesdienst für die katholischen Schüler; anschließend Konstituierung der ersten Klassen. Schüler der **zweiten bis achten Klasse: 8 Uhr:** Einschreibung der Schüler in die Klassenlisten; 2 Stunden Unterricht. Schüler, die in eine höhere Klasse neu eintreten, und Repetenten mögen sich um 8 Uhr in der Direktion zur Klassenzuweisung melden.

Donnerstag, 11. September 1997:

Unterrichtsbeginn **8 Uhr**, Unterrichtsende **11.35 Uhr**. Eröffnungsgottesdienst für die katholischen Schüler der zweiten bis achten Klasse während des Vormittags.

Freitag, 12. September 1997: 6 Stunden Unterricht.

**Wir sind
für Sie da!**

**Die Kärntner
Sparkasse**



omnibus

VERBINDUNGSBLATT DES BISCHÖFLICHEN
SEMINARS UND DES BG TANZENBERG

Marianum Tanzenberg
A-9063 Maria Saal, Telefon 0 42 23/22 30

P. b. b.

Erscheinungsort Tanzenberg
Verlagspostamt 9063 Maria Saal



Adressenänderungen bitte bekanntgeben!